名探偵コナン

VOLUME 36

DETECTIVE CONAN

GOSHO AOYAMA PRESENTS

青山剛昌

名探偵コナン 36

青山剛昌

GOSHO AOYAMA PRESENTS

青山剛昌

どーも青山です！
年末にあった東京ムービーさんのパーティーで
なんとモンキーパンチ先生に会った！
握手して「あの会話に筆を咥えさせようと思った瞬間」
口の中でコロっと差し歯が取れた。
ニコやかに話しかけてくださっている先生の前で
口から差し歯を出すわけにはいかず、モゴモゴ。
みんな、歯は大切にしようね！（まだコレかい！）（青）

●AD 長谷川 ●TITLE & COVER DESIGN 山口デザイン事務所 ●COVER ILLUSTRATION 青山剛昌 ●COVER PHOTO © オリオンプレス

小学館
ISBN4-09-125936-6

ISBN4-09-126166-3

C9979 ¥390E

9784091261663

定価：本体390円＋税

雑誌 45091-66　小学館

19299790039O6

青山剛昌の名探偵図鑑 36

キャサリンターナー

もし、名探偵美人コンテストがあったなら上位入賞間違いなしの探偵といえば山村美紗の創作したキャサリンターナーもその一人である。父親は元アメリカ副大統領で大富豪、ロンドンにある、誰こそユニバーシティに選ばれたほどの美貌の持ち主である。日本の伝統文化に興味を持ち、高級ファッション誌の記者として京都に滞在。持ち前の好奇心から事件に首を突っ込んでは素人探偵ぶりを発揮してゆく。彼女の武器はアメリカ娘らしい大胆な行動力と型にはまらない発想。また、日本とアメリカの文化の違いが事件の謎を解くヒントになる場もある。そんな彼女のパートナーが、疾風一郎。彼女の初来日の時に外務大臣の娘として世話役を務めてより来の仲である。相思相愛の二人だが、彼女が探偵ごっこに夢中なせいか当分先の予定はなさそう。

「私のオススメは、竜の指」

東の毛利小五郎VS.西の服部平次という
TVの推理対決企画で南の島にやって来たコナンと蘭達。
そこで起こった殺人事件と奇妙な文字の謎とは!?
そして、連続爆弾事件に巻き込まれたコナンに命の危険が!?
推理もアクションも超緊迫の事件を解く!!

名探偵コナン

VOLUME 36

DETECTIVE CONAN

青山剛昌

★前巻までのあらすじ★

小さな名探偵・江戸川コナンは、正体を隠して毛利蘭の家に居候中。横浜中華街で事件解決後、突然倒れた蘭は、忘れていたNYでの嫌な事件を思い出す。

殺人事件と通り魔の出現…その出来事の中で、蘭は謎の日本人、黒ずくめの男に遭遇していた!!

蘭の体調もすっかり回復し、夏休みがスタート。

コナン達は、服部平次VS毛利小五郎の推理対決というTV局の企画番組で沖縄を訪れる。

そして、身元不明の死体が発見された鯨浦島を下見している最中、殺人事件が発生。

死体のそばには謎の文字が…!?

名探偵コナン36　目　次

FILE. 1　危険な来訪者 …… 5
FILE. 2　ミステリー・ワード……21
FILE. 3　グソーの使い……37
FILE. 4　姫と龍宮城……53
FILE. 5　悪意の中の行進……71
FILE. 6　ビデオの中の証拠……89
FILE. 7　爆弾犯の狙い……105
FILE. 8　帰らざる刑事……123
FILE. 9　消せない記憶……141
FILE.10　赤い罠……157
FILE.11　この世で一番…173

■青山剛昌■

FILE.1
危険な来訪者

えぇ!?
平良さんが殺された!?
そ、そんな…
マジかよ!?
殺されたんは今からだいたい二時間くらい前…
細いロープみたいな物で首、絞められたんや……
2
手や足についてる細かい切り傷やひっかき傷は、首絞められた時に暴れて当たってしもた草や枝の跡…
つまり犯人はこの浦ちゃんを羽ん手で殺してわざわざこの浜に運び、ついさっき逃げてったっちゅうこっちゃ!

この気色悪い文句を砂の上に残してなァ…
わ、我はグソーの使いなり？
でも探偵の兄ちゃんよォ…
何でわかるんだ？
ついさっき逃げたなんて…
簡単だよ！

ホラ、砂があそこまでぬれてるって事は、満潮の時あそこまで波が来てたって事でしょ？
今、波は字のすぐ下だから、波がひいた後でさっき書いてないと、砂に書いた字なんて波で消されちゃうもん！

ついでにゆわしてもらうとここは船揚き場の丁度真裏や！
オレらはみんな一時間前からこの姉ちゃんを船の中で待っとって…
真っ先に捜しに出たオレとこのボウズが、島の両側から回り込んでこの姉ちゃんの死体を見つけたっちゅう事は…
船
灯台
コナン

オレら以外にこの島にいてるっちゅうこっちゃ!!
この姉ちゃんを殺人犯がなァ!!!
殺害しよった

ウソ…
ア、アタシらの他に…
和葉、おまえ確かデジカメ持ってたなあ…
あ、うん…今、持ってるよ…
4
ほんなら工藤、例の光る腕時計とサンダルの片っぽ貸してくれ!
え?
時計はわかるけどサンダルなんか何に使うんだよ?
ま、えーやんけ!

なるほど…
大きさの比較になる物が欲しかったわけね…
今、撮っとかんと次に潮が満ちた時この字が波で消されてまうからなァ…
ほんなら
この結ちゃんも
波にさらわれる前に
船まで運んどこか！
あ、
ああ…
でも何で平良さんが…
ひょっとしたら
海の中に何か
あるんじゃ…
海の中？
ホラ、
平良さん
この島に来てすぐ
シュノーケリング
してただろ？
こんな海に
わざわざ潜るなんて
絶対何かあるぜ…
こんな海？
まあ、それを
調べるのは
船で向こうの島に
一回帰って、
明日明るく
なってからに
した方が…
フン…
そう
ゆうやろ
思たで…

え？
あ…
まさかアイツ、オレが止めるのを見越してサングルを…
誰か平次兄ちゃんを止めて!!
海に潜る気だと!!
え？

ええやん潜るぐらい…
海の中に事件を解く鍵があるんでしょ？
フン…肝のすわった兄ちゃんだ…

潮流が速いこの海で、こんな暗い中潜ったりしたら…
プロのダイバーだってヘタすりゃ土左衛門だぜ…
えぇ〜っ!?

確かこの辺やったなぁ…
平次ィ〜止めとき!!
危ないよ〜〜!!
へ、平次!?

何や?
ん?
何かあんぞ…
海の底に黒い塊が…
こ、これは…

碇!?
うわっ
ズオーン
ぷは
平次ィ!!
あ、いたよ!
平次…
ハア
ハア
ハア
あんた泳ぐの遅いなあ…
流されたんじゃボケ!!

え？潮の流れが速いの知ってたん？

あぁ…

あのオッサンゆうてたやろ？この島の周りはムロアジがようとれるて…

ムロアジは潮流の速い海にいてる回遊魚や…その魚の群れ狙うてるモメもぎょーさん飛んでたし…

じゃあさっき船から服部君が平良さんを慌てて捜しに出たのって…

そうや！あの姉ちゃんがあの後も海に潜っていたとしたら、潮に流されてしもたかもしれへん

けど平次カッコつけすぎやで！一人でそんな危ない海に潜んのなんか…

アホ！オレは早よ事件解決したろ思て…

そうそう！

まさか平次兄ちゃんが小五郎おじさんに確実に勝つために、先に事件の材料集めとこうなんてズルイ事するわけないしね…

あ、当たり前やんけ…

と、とにかく話はクルーザーに戻ってから…

どこに戻ってからだって？

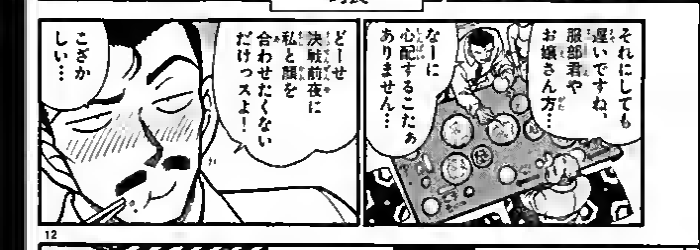
だからクルーザーに…

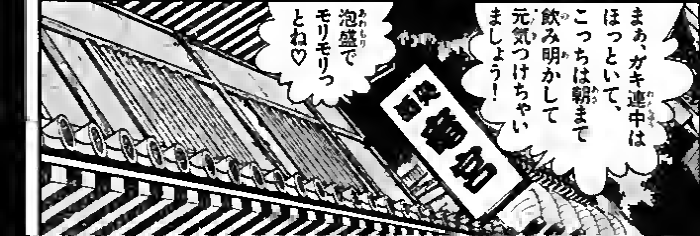
!?

ちょ、ちょっと…
船、なくなってるやん!?
おい、まさかあの船長!死人が出たからビビって帰っちまったんじゃ…
アホ!殺人があった事は死体見つけたオレらしか知らん事やんけ!
じゃあ、あの船長が犯人じゃないのか?
オレ達が平良さんを捜しに船から出払った後、クルーザーで死体があった浜に先回りして死体と文字を…
無理や!あん時、オレとこのボウズは海沿いを捜しながら回り込んだんやで?
クルーザーが通ったらわかると思うけど…
フン…どっちにしても…
事件の鍵はあの船長が握ってるようだな…
10

まあ、とにかくこの島に救助船が来るまでの辛抱や！
そ、そだね…夜になってもスタッフが帰らないのに気づけば、TV局の人が捜しに来るだろうし…
あ、いや…
この島のロケハン、本当は昨日やるはずだったんだ…でも、船とかの手配に手間取っちゃって…だからプロデューサーに内緒で今日こっそり…
おいおい、じゃあオレ達がこの無人島に来てる事誰も知らねーのかよ？
あ、ああロケハンは昨日済ませたって言っちゃったから…
まさかあんた、番組を盛り上げるために…
あの船長とつるんで、こんな事してんじゃないだろーな？
と、とんでもない!!
まあ大丈夫やて！いくらなんでも蘭ちゃんトコのオッチャンが気ィついて、迎えに来てくれはるからあの家ん中で待っとこ！
……
何かヤバイんとちゃうか？オレら…
ああ…

いやぁ
最高っスなー
この泡盛!!
ええ…
その酒は
明日の推理対決の
英気を養って
もらうために
醸造させた古酒で
ございます…
しっかり
解き明かして
くださいよ、
毛利探偵…
どういう
結末になろうと
私は覚悟して
いますから…
金城兵吾(63)
町長


それにしても
遅いですね、
服部君や
お嬢さん方…
なーに
心配することぁ
ありません…
どーせ
決戦前夜に
私と顔を
合わせたくない
だけっスよ!
こざかしい…


まぁ、ガキ連中は
ほっといて、
こっちは朝まで
飲み明かして
元気つけちゃい
ましょう!
泡盛で
モリモリっ
とね♡
泡盛

なに？
碇だと!?

鎖が切れて
しもて
錆ついた…
船の碇が
なァ…

本当に平良さんが
潜ってた海の底に
そんな物が
あったのか？
ああ…

それって一年前に
ここで死んだ人の
船の碇じゃない？
そやそや！
船でこの島に
たどり着いて
この家ん中で
台風が過ぎんの
待ってたけど、
碇の鎖が切れて
船だけ流されて
しもてんて！
ちゃう
ちゃう！

碇には
貝や海草が
びっちり
ひっついてた
から…
あら、海に
沈められてから
四、五年は
たってんで…
四、五年…
そーいえば
そのぐらい
前だったよな？
町長の家で
例の事件が
立て続けに
起こったのは…
ああ…
なーに？
例の事件
って…

最初は五年前…
町長の一人娘の
都お嬢様が
誘拐されて…
その一年後、
今度は
町長の家に
強盗グループが
押し入って
家宝の金の屏風が
盗まれたんだ…
犯人からの電話を取った
町長や執事の話だと、
誘拐犯も強盗犯も
同一人物って話だがな…
それで
その犯人は…
お嬢様の身の代金も
屏風の代償金も
町長が突っぱねたから
捕まらずじまいで、
お嬢様も屏風も
行方知れずって話だぜ…
町長としては
誰んだり
脅したり
だよ…
お嬢さんが
誘拐されたのは
丁度奥さんを
亡くした頃らしいし、
強盗グループに
家政婦が一人殺されて
執事は怖がって辞めて
しまったらしいし…
町長は
身の代金をケチる
冷血漢だと陰口を
たたかれた上に…
姫眠らば
ドヤリて
乙ヒめラ
自分が所有している
この無人島で、
餓死した男の死体と
この家の柱に刻まれた
妙な文字が見つかって…

おまけに今回の
この殺人事件…
本当に
グゾーの
使いに、
魅入られて
しまったんじゃ
ないかと
思ってしまう
よ…
…
な、なぁ…
誰かが
その柱に
刻まれてた
字って
「姫眠るるは
乗なりて
乙にあらず」
やったやん？
う、
うん…

この姫って誘拐されたお嬢様の事なんとちゃう？
ええっ!?
じゃあ、そのお嬢様はもう殺されていてこの島のどこかに埋められてるって事？
そうや…あの世の使いになって化けて出て、平良さんの首を…
ぎゃーん
あの世の使いにビビってんならそのナイフを使いな…
ボリ
首斬だと女は魂を口から抜かれねーように小刀を口にくわえてたっていうからよォ…
15
まあ護身用にもなるしな…
ん？
ホォー…こいつはおもしれぇ…

見てみな
この湯飲み
茶碗！
誰かが
灰皿代わりに
使ってるぜ…
タバコの
種類は
まちまち
で…
おまけに
火を消すために
底に溜めた水が
まだ乾いてない…
…ちゅう事は、
オレらが
この島に来る前に
得体の知れん連中が
集まって、何かを
してたっちゅう
事やな…
ああ…
一人や二人じゃ
ないかも
しれねぇな…
女一人を殺し、
この島のどこかで
息を潜めている…
グソーの
使いって
奴はよォ…

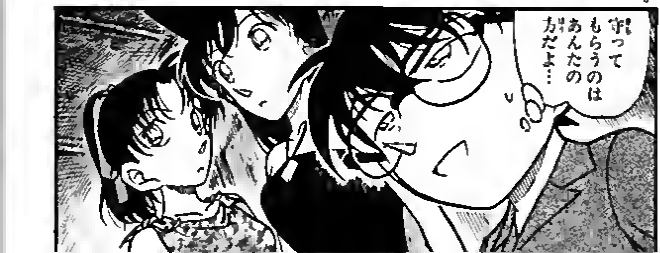
FILE.2
ミステリー・ワード

おい
おい…
ホント
かよ?

平良さんを殺した
犯人の仲間が、
本当に他にも大勢
この島に隠れてんのか?
フン…
その可能性もあるって
言ってんだよ…
ひょっとしたら
どこかで息を潜めて
狙ってるかも
しれねぇぜ…
俺達全員の
魂をなァ…
2
そ、
そんな…
ほ、ほんなら
もうこの家に
いてるかも
しれへんやん?
それはないよ…
この家に入る時
みんなで
誰もいないのを
確かめただろ?

でも、この家一年前の台風で色んな所の窓ガラスが割れてたから…
オレらがここで話してる間にこっそり忍び込むのは簡単やろなァ…
じゃあもう一度、みんなで手分けして家の中を調べてみよう…
そうやな…ここで固まってビビってても しゃーないし…
ほんなら久米さんと大東さんと池間さんは二階を頼むわ…
あ、ああ…

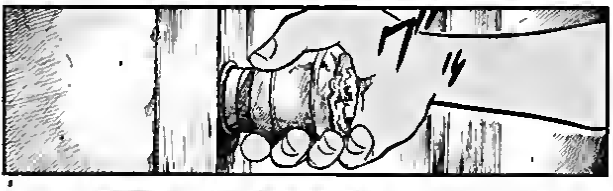
オレらはこの竹富さんと一階を調べるから…
そ、そうだね…女の子が二人もいるのに男が君一人じゃ…襲われた時危ないから…
はあ？何ゆうてんねん？
え？


守ってもらうのはあんたの方だよ…

へえ――
空手を…
ええ…
一応、都大会で
優勝しました…
アタシ
合気道二段！

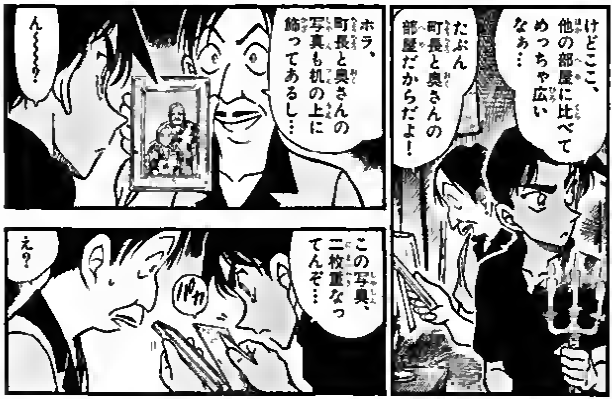
そ、
そりゃ！
頼もしい
なぁ…
え、
ええ
まあ…
犯人が
出て来たら
アタシらに
任しといて！

あのオッサン、
こっちの組に入れて
正解やったな…
ああ…
一番弱そう
だったからな…



さ、さあ
ここが最後の
部屋よ、
服部君！
も、
もったい
ぶらんと
早よ開け
てーな！
……
やっぱ失敗
だったかも…
ギィィ…
お――い
誰かいてる
か――？

な、なんか誰もいないみたいね…
そ、そやね…


けどここ、他の部屋に比べてめっちゃ広いなぁ…
たぶん町長と奥さんの部屋だからだよ！
ホラ、町長と奥さんの写真も机の上に飾ってあるし…
ん〜〜〜？
この写真、二枚重なってんぞ…
え？

何やこれ？
裏から別の若い女と写ってる写真出て来よったで!!
まさかこの町長浮気しとったんと…
違うよ…

裏にあった写真の女性は町長の一人娘の都お嬢さんだよ！
奥さんに似て色白で気立てが良くて、誰が射止めるか島中の評判だったらしいよ…
まさか五年前、東都大在学中に誘拐されて行方知れずになるなんて思わなかったからね…
あんた確か、九州のTV局から来たゆうてたけど…
その割には えらい詳しいなぁ…
あ、いや 町長の家で家政婦をしていた松本嘉子さんといとこ同士でね、よく話を聞かされてたんだ…
へ――…

なぁ…その家政婦さんってひょっとして…
強盗事件の時に亡くなった…
ああ…四年前のあの事件で強盗グループの一人にね…

5
いとこ同士といえば、スタッフの池間君も母親が町長の奥さんと姉妹で、お嬢さんとはいとこ同士だと言ってたよ…
直接お嬢さんに会った事はほとんどないらしいけどね…
ねえ、この写真の後ろに写ってるお城って見た事ないけどどこのお城？
それはお城じゃなく町長の家だよ…

お城みたいに大きな屋敷でね…
嘉子さんの話だとその屋敷が建った頃、まだ小さかった都お嬢さんはとても喜んでいたそうだよ！
お城のお姫様になったみたいとね…

お、お城の…
お姫様やて!?
ほんならやっぱりこの家の柱に刻んだあったあの変な字ィの「姫」っちゅうんは…
姫眠さまは甲斐にて乙ヒあら
お嬢様の事？

変な文字ならこの柱にも書いてあるよ…
え？

きっとこれ、そのお嬢様が書いた字なんじゃないかな！…
ええっ!?

ホラ
三つ…
ホンマや…
柱にクレヨン
みたいな物で
書いたあるなァ…
一番上が
「ちよにい」
……
ちよにい
その20cm
ぐらい下に
「かぁちゃん」
……
かぁちゃん
ほんで
一番下が
「わたし」
や……
わたし
わたし

「わたし」の
字ィのそばに
ぎょーさん線が
引いたある
トコから
みると…
こら、
お嬢さんが小っさい頃
この島に一緒に来た誰かと
背ェ比べしてた跡やな…
なんや
背ェ比べか…
母かさん
といて…
でも変じゃない?
「かぁちゃん」って
お母さんの
事でしょ?
お嬢様なのに
庶民的っていうか…

いや…
「かぁちゃん」はお母さんの事じゃないみたいだよ…
え？
ホラ見てよ！
消えかけてるけどこの部屋の扉に同じクレヨンで書いてあるでしょ？
「ママのおへや」って…
ママのおへや

じゃあ誰なの？この「かぁちゃん」と「ちよにい」って…
さぁ…
お姉さんの学校の友達じゃないかなぁ…
違うよ！だってお姉ちゃんがこんなに小さい時にあんな大きい友達がいるわけないもん…
そらそうやわ…
「かぁちゃん」と「ちよにい」ならこっちの扉にも書いたあんぞ！
え？

向こうの部屋が「ちよにい」の部屋で…
こっちが「かぁちゃん」の部屋や…
それだけやない…
字イのそばに変な絵が描いたあんねん…
かぁちゃんのおへや

「かぁちゃん」の方は鳥で…
かぁちゃんのおへや
「ちよにい」の方はウナギみたいやな…
ちよにいのおへや
で、でもこんな暗い中で見る子供の絵って…
気色悪いなぁ…
かぁちゃんのおへや
まあとにかく、
こんな無人島の家に需要があるっちゅう事は、「かぁちゃん」も「ちよにい」も相当しょっちゅうここに来てた人間やっちゅうこっちゃ！
こら、救助船が来て向こうの島に帰ったら、町長に話聞いてこの二人が何者か教えてもらわなアカンみたいやな…
この殺人事件に一枚かんでるかもしれへんし…
あ
あ
10

何？
今の声…
久米君じゃないか？
二階で何かあったんとちゃう？
ま、まさか犯人が…
くそっ!!
タタタ…
あ…
あ…
どないした!?
犯人、見つかったんか!?
違う違う！
え？
その兄ちゃんが急に大声を出して腰を抜かしたんだよ…
窓のカーテンの裏に隠れていた…

この絵を見てな…
あの絵のモデルって、さっき写真で見たお嬢様なんじゃない？
ホンマや…
たぶん奥さんが描いたんじゃないのかなぁ…
奥さんは絵を描くのが上手だったと嘉子さんが言ってたし…
嘉子さん？

あ、ああ…嘉子さんは私のいとこで町長の家で家政婦をやっていてね…
へぇー…
つまりここには町長の家に何らかのかかわり合いのある人間が、四人もいるってわけか…

四人やと？
ああ…オレの母さんは六年前に病死した町長の奥さんの妹だし…
ディレクターは家政婦といとこ同士…
オレとダイバー仲間の久米は…小中高とお嬢様と同じ学校に通ってた同級生で…

この大東さんは町長の奥さんと幼なじみらしいしな…

幼なじみ？

ああ…去年、奥さんの葬儀に母さんと来た時に、このオッサンが墓に花を添えてて…母さんに聞かれてそう答えてたんだ…

昭さんは覚えてないって言ってたから本当かどうかは怪しいもんだが…

まあ無理もないさ…おまえの母ちゃんと奥さんとは年が離れているからよォ…

ねぇ、お婆さんが奥さんの妹なら、お兄さんもこの島に来た事あるの？

いや…この島どころか町長の家にも行った事はほとんどねーよ…町長は大金持ちで敷居が高かったからな…

けど、何でお嬢様の絵ェ見て久米さんがビビらなアカンねん？

さぁな…

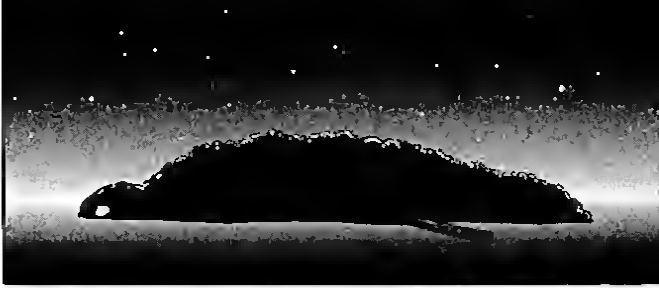
お嬢様の幽霊が出たとでも思ったんじゃないか？

お嬢様はもう殺されてるって噂だったしな…

!!

そ、それじゃあこの家には怪しい人は隠れていないみたいだし…

みんなで一つの部屋に固まって救助船が来るのを待つとしよう！



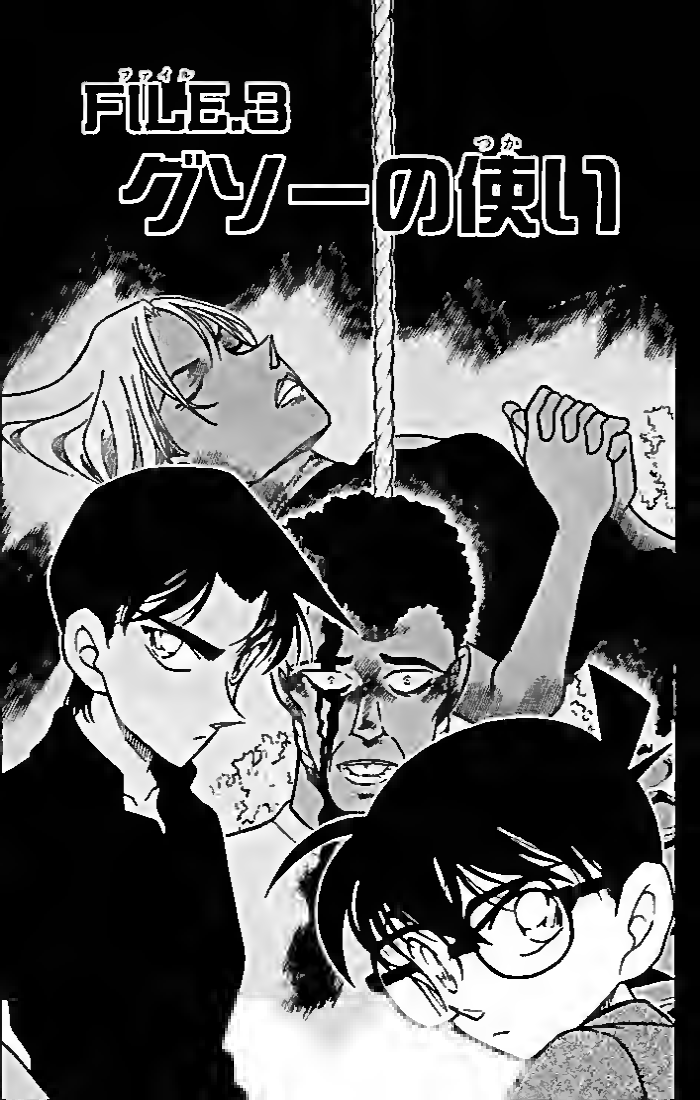
おい、
いくらなんでも
遅過ぎねーか…
あぁ…

まあ、
あのボケナスの
事やから…
どーせ
どっかの
姉ちゃんと
酒盛りしてるん
やろけどなァ…
ゴッ

何やの？
今の音…
も、もしかしたら…
ふぅ
カリッ
カリッ
あ、やっぱり!!
ナガチャ
救助船よ!!
助かったァ!!
ここやここー!
ーい!
何か変やぞあの船!!
明かりもついてないし、船の止め方が滅茶苦茶だ…

きっ
我はグルメの使い走り
あ
あ
あ
あ

FILE.3 グソーの使い



ひどい
殺し方やな…

犯人はこの船長を
硬いパイプみたいな物で
何べんも何べんも
殴ったんや…
もう
死んでるて
わかった後も
何べんも…

2

そ、
そんな…
ほんで
この死体の首に
縄くくりつけて
船の横に吊して、
手にはめてた
軍手に船長の血ィ付けて
例の字ィを書いたんやろ…
「我は
グソーの
使いなり」
ってなァ…
こら相当
恨み持った奴の
仕業やで…
我はグソーの使いなり

で、でもいったい誰が…
や、やっぱりいるんだ…
この島や島の周りの海にオレ達以外の人間が…
人を殺して楽しんでる連中が隠れているんだよ!!
確かにそうだ…船がこの桟橋に衝突した時、俺達は全員あの家の中にいた…
犯人が海の上でこの船を乗り捨てたか、別の船に飛び乗ったかは知らねーが…

オレ達の他に誰かが、この島の近辺に潜んでいるのは間違いなさそうだ…
ああ…「グッソーの使い」と名乗る…
いかれた殺人鬼がな…

いや…
そうとはかぎらないよ…

コ、コナン君!?
今、船の中を見て来たら操縦席の所にちっちゃいTVみたいな機械があってさ――
その画面見たらこの船、桟橋から海をぐるーっと一周しただけみたいだよ!
そ、そうか、自動操縦器だ!それを使えば無人でも…
だがなボウズ…海には潮の流れってもんがあってなァ…
いくら自動操縦でもこんなにピッタリと桟橋にぶつける事なんか…
いや…ピッタリやのうてもかまへんで…
船の自動操縦器が潮流で受ける誤差は大体50m～100mや…
この島のこっち側の海岸に擦りぎみに着くように設定しといたら島の周りのリーフにそって、船を桟橋にぶつける事はできる…
ん?
4
見てみ!船の横っ腹に擦った跡がついてるやろ?
珊瑚礁をガリガリ削って船が進んだ証拠や!
つまりや、自動操縦器を使たら何時間も前にこの桟橋から死体を吊った船を出したとしても…
この犯行は可能やっちゅうこっちゃ!

島ん中にずーっとおった…
オレらにもな…

ああ…オレら四人が平良さんを捜しに船から出た時、
あんたらもオレらの後を追って船から出たゆうてたやろ？

誰だよそれ？
オ、オレじゃないぜ！

お、おいじゃあまさか…
オレ達の中に犯人がいるかもしれないっていうのかよ？
そん時、一番最後まで船に残った奴やったら船長は殺せるとゆうてんねや！

それに忘れちゃいねーか探偵の兄ちゃん…
平良っていう姉ちゃんの死体を見つけた時の事を…

最後に船から出たのはこの俺だ…
じゃ、じゃあまさかあなたが…
だがオレが船から出た後、こっそり船に戻って船長を殺す事は他の三人にもできるし…

そ、そうだよ、おまえ言ってたじゃないか！平良さんの死体のそばの砂に書いてあった文字は あの時、島の真裏の船の中にいたオレ達には書くのは無理だって…

ああ…文字は満潮から引いてる最中の波のすぐそばに書いてあったから、死体を見つける直前に書かなきゃ波で消されてしまうって確かに言ってたぜ！

そ、それに平良さんの時も船長の時も、死体のそばに書いてあった文句は全く同じだったから同一犯なんだろ？

だったら我々の中に犯人がいるわけがないよ…

まあ、犯人が複数犯ならオレ達の誰かと同じ字を書くように示し合わせたって事も考えられるが…

そいつも犯人が仕掛けた罠かもしれねぇな…

俺達の中に犯人がいると見せ掛けて、仲たがいさせて孤立させるための なァ…

と、とにかく船は戻って来たんだし…

そやな…話は向こうの島に戻ってからにした方がええんちゃう？

いや…船長の死体確認する時、オレも船ん中見たけど燃料はほとんど残ってへんかった…

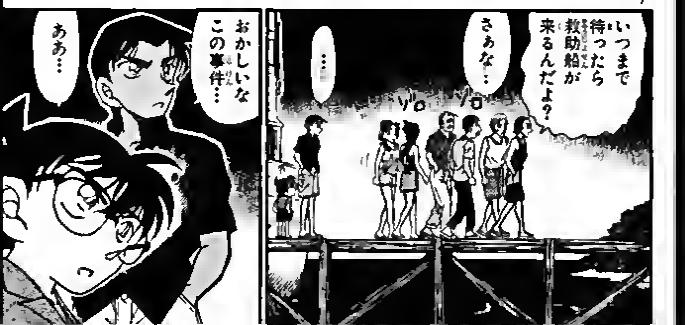
ええ!?

それだけやない…無線も壊されてたしオレらの荷物もみんなのーなってた…

…ちゅう事は…

犯人はオレらをこの島にとじこめてまだ何かやらかす気ィかもしれへんな？
や、やらかすって…
また人殺す気なん？

ああ…殺されたなかったら、さっきみたいにあの家ん中で救助船を待つしか手はないっちゅうこっちゃ！
——ったく…


いつまで待ったら救助船が来るんだよ？
さぁな…
…
おかしいなこの事件…
ああ…

犯人が最初に殺した平良さんは、丁寧に胸で手ェ組ましてて目ェも閉じさしてたのに…
二番目に殺した船長はボコボコのタコ殴りや…
犯人が二人以上いて別々の人間が殺したせいかもしれねぇが…
それにしても殺し方が違い過ぎる…

それに気になるんは、殺される前の船長と平良さんの行動や…
そうだな…
平良さんは危険を冒して潮流が速い海にわざわざ潜ってたし…
船長は、帰りの待ち合わせ時間ギリギリまで船で島の周りを回ってたし…
船ん中に海底探査機もあったから…
あらきっとこの辺の海ん中を探してたんやろな…
たぶんオレが海の底で見た錠の鎖の先についてたはずの…
何かをな…

それより工藤、おまえ気ィついたか？
オレらがさっき集まってた部屋のイスの裏…
ああ…クレヨンで書いた子供の字だろ？
誰かオレが座ってたイスの裏は「わたし」…で、蘭が座ってたイスの裏は「ママ」…
けど…何でか知らんけどオレが座ってたイスの裏には…
「かねしろさん」…

あの字、お嬢様が書いた字やろ？
そしたら金城さんはお父さんのはずや…何で「パパ」って書かへんねん？
字ィが書いたあるイスは、あの三つだけやったし…
それに、お嬢さんと背比べしてた「かあちゃん」と「ちよにい」のイスがなかったのも引っ掛かるな…

ああ…あの家に部屋までイスがないんはこっつ変やで…
「かあちゃん」と「ちよにい」…
何者なんだ？
ザザザーン

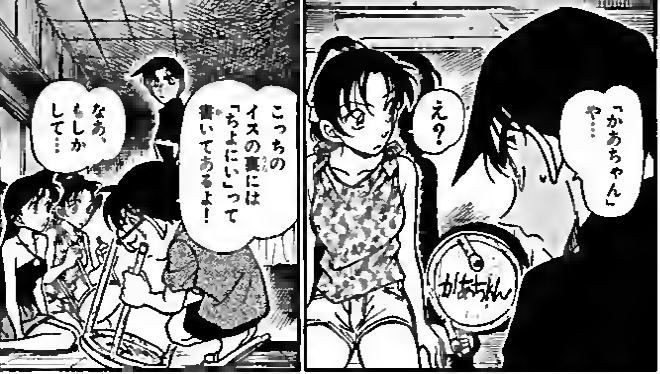
おいおい、もう朝の5時じゃないか…
どーりで腹が減るわけだ…
九州日何も食ってないからな…
あぁ、ノドも渇いたし…
じゃあ、わたし達台所から何か取って来ましょうか？
保存食とか缶ジュースとかあるかもしれへんし…
そ、そうだね…

大丈夫かよ？女の子二人だけで…
大丈夫だよ…あの子達結構腕が立つらしいから…
ヘェ――…
あったあった！
センベイとかりん糖や！
でも、そんなの食べたら余計ノドが渇くんじゃ…
食べへんよりマシなんちゃう？

何なん今の音？
きぁ…水が落ちる音みたいだったけど…

ちょっとヤダ！こっちに来るよ！
ま、まさか…
ガチャ
グソーの使い!?

ん？
何してんねん？ナイフと包丁口にくわえて…
へ、平次…
そんな事ゆうたかてグソーの使いやて悪てんもん…
ホラ、大東さんが言ってたでしょ？魂を吸い取られたくなかったら刃物をくわえてろって…
だいたい平次も平次や！何でうんたぬれてんの？
あ、これか？
あの後また平次兄ちゃん海に落ったんだよ！
犯人があの機械でボク達の荷物を捨てたんなら、
携帯電話が入った平次兄ちゃんのバッグがあの辺の海底に引っ掛かってるかもしれないってね！
そんであったんバッグ…
いや…湖に流されてしもたみたいや…
ん？


「かあちゃん」や…
え？
かあちゃん
こっちのイスの裏には「ちょにい」って書いてあるよ！
なあ、もしかして…

その「かあちゃん」って家政婦やった松本嘉子さんの事なんとちゃう？
そっか！家政婦のかの字を取ってかあちゃんね！
家政婦さんならよく台所にいるし…
ほんなら何なんやこの「ちょにい」って…
あれ？薄く字が残ってる…
最初に書いた字を消してその上から「ちょにい」って書いたみたい…
薄くて読みにくいけど…
「どじょうさん」じゃないかなぁ…

そやったらあの「ちょにい」の下に描いたあった絵ェはドジョウやったんか…
けど「ちょにい」とドジョウなんて関係ないやん！
かあちゃんの下のあの鳥の絵が鳥ならつながりはあるけど…
烏…
でもあの鳥、お嬢さんが異風の絵ェ見て描いただけなんとちゃう？
じゃあの鳥の絵は白鷺なの？
白鷺…
かあちゃんのみみんく

さっき ディレクターさんが ゆうててん！
四年前、町長が 盗まれた金の鳳凰には 白鷺が描いた あったって…
国宝級で 時価二億円も するそうよ…
鳥…白鷺…
ドジ■ウ…
くそっ！ ここまで 出てんのに…
…
トラなら 大阪…
タカなら 福岡…
コイなら 広島…
タイや ヒラメだったら 龍宮城なのにね…
龍宮城!?
姫路城は 甲斐にあり
それや!!!
なあ…やっぱり 変やで コナン君…
年、サバ読んでんのとちゃう？
そ、そんな事 ないと思うけど…
!?
和葉…
今、何て ゆうた？
え？

何ちゅうたか聞いてんねん!!
サ、サバ…読んでんのと…
ちゃ、ちゃう?
へ、平次!?
コナン君!?
今、時間は午前6時19分前…
平良さんの死体、見つけてからもう12時間以上たってんぞ!
"オレらの推理通りやったらまだ残ってるはずや!!
ああ…アレがまだあそこに!!
あ、うらへんぞ…
確かこの辺のはずだったけど…
くそっ…やっぱり犯人に消されてしもたか…
いや…見落としてるぜ…
15

オレのこの…
小さな足跡をな…
ほんならやっぱりこれはトリック…
ああ…すっかりだまされたぜ…
でも、どないすんねん?
犯人わかったけど証拠があらへん…
ないんなら出させるしかねーだろ…
姫が眠るこの森に誘い出して…

そやな…その姫はもう泣いてるかもしれへんけどな…
ああ…

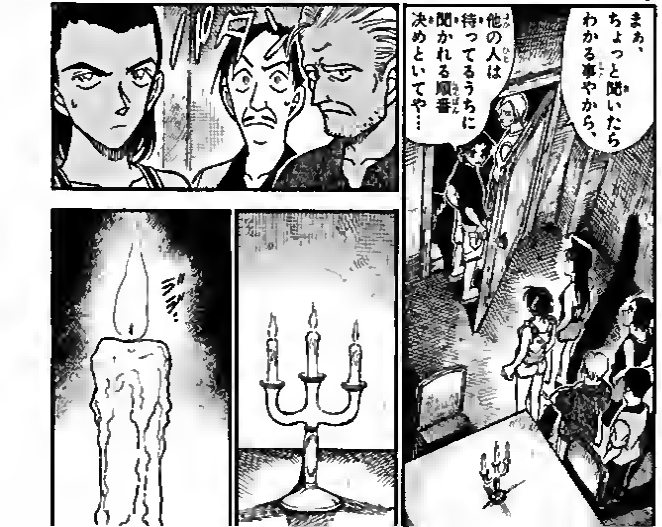
FILE.4
姫と龍宮城

へ、平次!?
コナン君!!
もー、どこ行ってたのよ!?
心配させなや!!
まあええやんけ! おかげでわかってしもたんやから…
わ、わかったって…
ま、まさか…
そうや… 犯人が使たトリックも、その犯人が…
2
とぼけた顔してオレらのそばに…
ずーっとおったっちゅう事もな!!

ええ!?
この中に
犯人が
いるの!?
誰なん
それ?
早よ教え
てーな!
そら
まだや…
は?
誰がやったか
つちゅうんは
これから一人ずつ
話聞いてから
決めさしてもらうで…

まずは
久米さん…
あんた
からなァ…

3


まぁ、
ちょっと聞いたら
わかる事やから、
他の人は
待ってるうちに
聞かれる順番
決めといてや…
ゴゴゴ…

おい…遅くないか？
あれから30分ぐらいたってるのに…
たぶんもうすぐやて…ちょっと聞くだけやゆうてたし…
ねえ、それよりコナン君は？
え？いてへんの？

コラ、ちょー待て!!!
ダダダ
え？
平次？
おいどーした!?
どーもこーもあらへん！アイツ逃げよった!!

に、逃げたって事はやっぱり犯人は…
平次兄ちゃんがあんなイヤミ言うからだよ！「あんたが噂の待ってたら蒲島太郎になってまうで」なんて…
しゃーないやろ？何聞いても答えへんねやから…
まあとにかく、みんなで手分けして久米さん捜そ！
海入って自殺でもされたら洒落にならへんぞ！

お――い
久米(くめ)～!!
どこだ――!
久米(くめ)さ――ん!!
タタタ…
おーい!

ハア
ハア

くぁ
な？
何が嬉いてんねん…
あんたが教えてくれたやんけ…
あの世の使いに魂取られたなかったら…

口に小刀くわえとけって…
そうやったよな大東さん？
おじさんが殺そうとしていた久米さんは、まだ家の中だよ…
ぐっすり眠ってるけどね…
ほんで、久米さんのTシャツと短パン借りて…
久米さんの振りしてあんたを罠に掛けたんや…
平良さんと船長を殺し、
ほんで久米さんがここに来んのを待ち伏せしてたあんたをな!!

今ゆうた三人は、町長のお嬢様を誘拐し屏風を盗んだ上に家政婦さんまで殺した強盗グループやったんやろ？
おいおい何言ってんだ…
久米の兄ちゃんを捜してたら怪しい人影を見かけてよ。犯人だと思って捕まえようとしただけだぜ…
それに、俺には平良の姉ちゃんを殺せねぇんじゃなかったのか？
あの死体のそばの砂の上の文字は潮が引いた直後に書かれた物だから、その時、島の反対側の船の中にいた俺達にはその文字は書けねぇって…
確かにそうや…
潮が引く前に砂に字ィ書いたって、波に消されてしもて残すんは無理や…
あれがホンマに…
引いてる最中の波やったらな…
ハハ…冗談はよしな…
おまえも見ただろ？うの死体の頭から1mぐらい上まで砂がぬれていたのを…
満潮時に波があそこまで来ていたんならどう考えたってあれは引いてただろ？
そうそう、そうやってボク達サバ読んじゃったんだよ…

ん？
ホントは
あんな所まで
波なんて来ないのに、
砂がぬれてたせいで
満潮のラインはあそこだって
間違えちゃったんだ！
そうや…
オレらが
平良さんの死体
見つけた時、
ホンマは満潮
やったんや…
それを
あんたに
サバ読まされて
引いてる波やと
思い込まされてたっ
ちゅうこっちゃ！
あん時、満潮やったら
話は簡単やろ！
潮が満ちても
波かぶらん
ギリギリんトコに
字ィ書いて、
その横に死体
置くだけや！
満潮になって、
オレらが
死体見つけても
潮は引くだけやから
気づけへんしな…

だったらこれから
あの字を探しに
行こうじゃ
ないか！
もうあれから
半日たってるから
また潮は満ちてる…
波に消されねぇ位置に
書いてあったんなら
まだ字は砂の上に
残ってるはずだろ？
いや、もう
残ってへん
かった…
どーせ
オレらが
あの場所から
離れたスキに
あんたが
消したんが
やろけど
な…
おい
おい…

でも
ボクの足跡は
残ってたよ！
え？
だってボクが
サンダル脱いだの
平次兄ちゃんが
あの字の写真を
撮ってた時だけ
だもん…
ボクあの時、
字の横に
立ってたから
その時の足跡が
まだ消えてないんなら、
満潮になっても足跡に波は
届いてないって事だよね？

だがなボウズ…
あの時、浜の砂はまんべんなくぬれてたぜ…
バケツを使ったとしてもあんなにきれいにぬらす事は…
バケツやない…
オレらが乗ってきたクルーザーや…
クルーザーがたてる波使て浜の砂を満潮ん時より多めにぬらしたんや…

船長が、帰りの集合時間ギリギリまで島の周りをクルーザーでグルグルまわって、例の物を探すん見逃してな？…
な、何だよその例の物って…
決まってるやろ？オレ海の底で見つけた鍵…あの鍵の頭に結わえつけて沈めてたはずの「亀」や…
姫だと？
この島の東の柱に宇ィが刻んだあったやろ？「姫眠るは甲なりて乙にあらず」て…

これだけやと何のこっちゃわからんけど、浦島太郎の童話とこの島が「鬼亀島」やっちゅう事を合わしたら筋は通んで…
甲は亀の甲羅…乙は海ん中の龍宮城にいて乙姫…つまりあの宇ィは「姫は海ん中やのうてこの島の森ん中にある」ちゅう意味や！
姫っちゅうんは強盗グループが付けた隠語…
海に沈めてたのに一年前の台風でここに打ち上げられてしもた…
ハヤ

白鷺が描いたあるこの金の屏風のこっちゃ！
盗んだ後、隠し場所に困ってしもた強盗グループが、意外にしたこのケースに入れて、ボートに結わえ付けてから錘で海に沈めてほとぼりが冷めんのを待ってたんやろ…
潮の流れが強うて誰も潜らへんこの海やったら見つかりにくい思てなァ…
そしたら、1年前にえらい台風が来てしもて心配になった強盗グループの一人が、この島に様子見に来てボートが島に打ち上げられてんのを見つけたけど、乗って来た船がたて続けに来た台風で流されて島に取り残されてしもたから仲間のために屏風の在処示すあの字ィを書いたんや…
ほんで、あの字ィの意味に気づいたあんたは、
この島の謎を解く「名探偵東西対決」っちゅうこの番組に目ェ付けて強盗グループに復讐する事を思いついたんや…
強盗グループがまだ屏風見つけてへんかったら番組スタッフに潜り込んで来る可能性が高いからなァ…
だ、だがどうやってその仲間を見分けたって…
浦島太郎だよ…

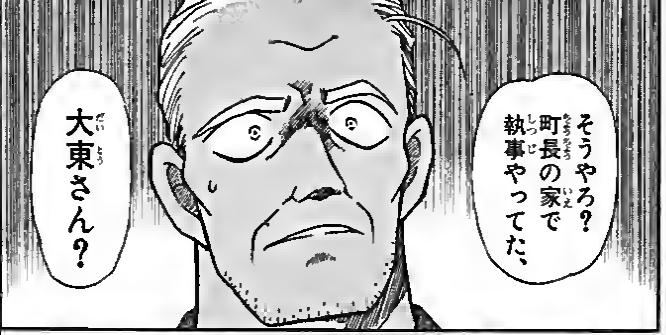
ホラ、おじさん
この島に来た時
言ってたじゃない！
浦島太郎になった
みたいだって…
そのヒント聞いて
すぐにあの文字の
意味がわかるのは、
海に屏風を沈めた
強盗グループだけだもんね！
そのヒントで、
森ん中に
探しに来た
平良さんの
首絞めて
殺したんやろ？
さっきオレに
やったみたいに…
はんで、死体を
帰りの待ち合わせ時間
までに森ん中に隠して、
クルーザーが桟橋に
着いたんを確かめてから
死体をあの浜に運ばせて
グソーの使いやっちゅう
あの字ィを砂に
書いたんや…
後は、
満潮になるんを待って
みんなで平良さんを
捜しに行こうて
あの浜で死体見つけたら
アリバイは成立する、
ちゅうこっちゃ！
13
フン…
確かに面白い
推理だが、
その犯行なら
俺じゃなくても
できるんじゃ…
帰りの待ち合わせ時間が
満潮の一時間前になったんは
あんたが暗なる前に
帰ろうたから…
まぁ、あん時は先に
オレらが捜しに出てしもたけど
ホンマはみんなと捜しに
出た後で、こっそり船に戻って
殺す気やったんやろけどな…
いや、やったんは
あんたや…
殺し方が
それを証明
してんで…
惨殺された
船長と違て、
平良さんは
遺体として
扱われとった…
あら犯人が
知ってた証拠や…

平泉さんの正体が、五年前に誘拐された町長の娘のお嬢様やっちゅう事をな！
つまりあの誘拐は狂言で、お嬢様自身も強盗グループの仲間の一人やったっちゅうこっちゃ！

オレがその事に気ィついたんは、強盗グループがあの屏風の事を「姫」てゆうてたわけと…
お嬢様が小さい頃あの家ん中に書き残した、「ちよにい」と「かあちゃん」の字ィの意味がわかった時や…
ちよにい
かあちゃん

これがみんな日本の城にひっかけて同じ人物がつけたあだ名やてな…

屏風の「姫」は、白鷺城と謳われた姫路城の「姫」！
「かあちゃん」の「かあ」は鳥、烏城ゆわれてる漆黒の城、松本城！
強盗グループに殺された家政婦の松本真子さんのこっちゃ！
ほんで「ちよにい」は千代田城の別名を持ってる江戸城や！
江戸城ゆうたら東に構える大きな城…


そうやろ？
町長の家で
執事やってた。
大東さん？

まあ、お嬢様は最初あんたの事を江戸城の江を取って「どじょうさん」てゆうてたみたいやけどな…
……
あんたが執事やてわかったんは、イスに座らんとずっと戸口に立ってた事と、給仕はあんのに台所にしかあんたのイスがなかった事…
ほんで、灰皿探していきなり食器棚開けた時や…
あんたは最初からあの家ん中に灰皿がないんを知ってるんとちゃうかってな！
あん時のタバコの吸い殻が入った湯飲み茶碗もあんたが用意したんやろ？
複数犯の仕業に見せるために…

たぶん、あんたはこの場を言い逃れて仕留め損ねた久米さんを後で殺す気やろけどそら無理や…
あんたが今持ってる縄とお嬢様の首の縄の跡がピッタリ一致するやろからな…
けど、一個だけわからへんねや…
久米さんが、死んだはずのお嬢さんの紐にビビったんを見て強盗グループの一人やて気ィついたんはわかるけど、何で船長が仲間やてわかったんや…
船長がクルーザーで島の周りを回るんを予想してんとこのトリックは…
フ…

忘れるわけありませんよ…
あの船長は四年前の強盗事件で私が唯一目撃した犯人…
妻になるはずだった…大切な人を殺した憎っくき相手なんですから…
そしたら家政婦の松本さんて…
ええ…婚約していました…
彼女の敵をとるために旦那様に取をもらい、容姿や口調を変えてまで強盗グループを追っていたんですが、まさかお嬢様がその一人だったとは…
え？じゃあ知らなかったの？
ああ…肌や髪の色が違っていたから気づかなかったよ…
首を絞める直前に彼女があの一言をつぶやくまでは…
ごめんねちよ兄…
お嬢様の亡骸を前にして、ようやくわかったような気がしたよ…
あの誘拐事件は母親を亡くして、お嬢様が本当の父親ではない旦那様の愛情を試すための、その時、身の代金を突っぱねた旦那様に反発して旦那様が大切にしていた屏風を盗んだんじゃないかとね…
ほんなら、やっぱりお嬢様は奥さんの連れ子やったんか…
ええ…
今思うとこの事件にお嬢様がかんでいると旦那様は、常々勘づいておられたかもしれません…

晩をもらう時
こうおっしゃっていましたから…
こうなったのは恐らく私のせいだよ…
だから悔むのは私にして事件を追うのは止めにしてくれないか…
…とね…
やっぱりこの事件は旦那様の言う通り…
開けてはいけない玉手箱だったのかもしれませんね…
彼の気持ちを代弁するかのように金の屏風が哀しく彼を見守っていた…

長い間密封され急に空気に触れて酸化したために絵の具がこぼれ落ちた…
まるで涙のように…

そして…
なにぃ!?
事件は解決しちまっただと!?

ホントかよ
おい!?
あぁ…
あんたが酒飲んで
ええ気分で寝てる
うちにな…
じゃあオレの
TV出演は?
ギャラ
は!?
知るか
ボケ…
んじゃ
おまえが何か
起こせ!!
え?
食い逃げでも
何でもいい
派手なヤツを一発!!
あ、
それ
頂き!
ポン

おーっと
毛利探偵
12杯目に
手か伸びた
!!
名探偵
大食い対決…

あんた達
コレやりに
沖縄に
行ったの?
ま、
まあね…
ゲッゲッゲ
んなわけ
ねーだろ?

FILE.5
悪意の中の行進

おっ！
あれヒデじゃねーか？
どこどこ
見えなーい！
違いますよー
ヒデは
一番後ろの車に
乗る予定だって
さっきTVで
言ってたじゃ
ないですか！
あ。
そっか！
でも、
サッカーで
優勝パレード
なんて
珍しいわね…
しゃーねーだろ？

東京スピリッツは毎年優勝候補って騒がれながら、ようやく今年初めてJ1を制したんだから！
優勝を決めた試合も劇的な逆転勝ちだったしな…
そうそう！1対0で負けてた後半ロスタイムにヒデが同点にして…
延長に入った直後にナオキがVゴール！
か――っこよかったよな――！！
でも、こんな人だかりじゃパレードがよく見えないわねぇ…
ええ…せっかくビデオカメラを持って来たのに残念です…
だから言っただろ？みんなであのままTVで観てた方がいいって！
まあまあ！
ちゃんとビデオもセットしてきたし、後でみんなで観ればよかろう！
お…
おい！あそこなら見えるかしれねーぞ！
え？
ガヤガヤ
そっか！空き缶入れの上に乗れば…
3

どうです 見えますか？
うぅぅぅん…
顔は チラチラ 見える けど…
顔は 全然…
うわっ
イテテ…
コレ コレ！
くっそー もうちょっと 高けりゃ 見えるのに よォ！
でも、バケツより 高い踏み台 なんて…
どこにも…
あ…
あれだ!!
おいおいおい…

後ろにナオキもいます！

あ、遠くの方に見えました!!
ヒデです!!
2:23 pm

こっちに向かって手を振ってるみたいですよー！
マ、マジかよ!?
わたしにも見せてぐぐぐ！
コラ!!
ダメよ！そんな所に乗っちゃ！
あ、すみません…
今、降ろしますから…

ちょっとぐらいいーじゃんかよオバサン！
ちょっと、オバサンはないでしょ!!
オバサンは!!
言う事聞かないと…

逮捕しちゃうわよ♡
さ、佐藤刑事…

何してるの？そんな格好で…
あ、わかりました！仕事抜け出してこっそりパレード見に来たんですね！
え？
そっか！だから変装してたんだ！

違うわよ！これにはわけがあって…
デートなんでしょ？高木くんと…

ゆ、由美!?
私見ちゃったもの…

さっきトイレでカツラ選んでた高木君を！
勤務中に変装してこっそりデートなんてやるわね、あんた達！

刑事がそんな事やっていいのかよ？
服務規定違反ね…
あ、だから…
日本の将来が悪いやられます…

仕事ですよ 仕事！

デートじゃありません…

し、白鳥警部!?

どうしてあんたまで変装を…

ついさっき本庁に妙なFAXが送られて来たんですよ！

「今日行われる東京スピリッツ優勝パレードで面白い事が起こる」とね…

そのFAXが、前に私達が関わった事件の時の物とよく似ててね！だから私達捜査一課も動いてるのよ！

でも私達、その犯人に顔を知られちゃってるから一応変装して捜査してたってわけ！

まぁどーせ優勝を妬んだ誰かの質の悪いイタズラだと思うけどね…

なんだ～～デートじゃないんだ…

ああそれに…

問題のデートは来週のはずですしねぇ…

え？

ウーム…てっきり来週のその日曜日が待ちきれなくて、二人で勇み足しちゃったと思ったのに考えすぎだったか…

ちょ、ちょっと…

どーして
そんな事
知ってんのよ!?
あら、
みんな知ってるわよ!
今度出来た
トロピカルマリンランド
行くんでしょ?
み、
みんな
って…
刑事を
なめないで
ください…
あなたの非番の日に
後が休暇届けを出せば
すぐに読めますよ…
なんか高木君、
取り調べ室に
ぶち込まれて
みんなに尋問されたら
すぐにゲロった
そうよ…
ハハ…
まあ気を
つけることね…
同じ日の
休暇届けを
出した人が
大勢いる
らしいし…
はあ?
そういえば警務課の
双眼鏡や通信機材が
その日は貸し出し予約で
一杯になった
そうですよ…
ま、
まさか
張り込む
気!?
なんか
面白そ――
じゃあ
ボク達も
行きま
しょうか!
トロピカル
マリン
ランド!
行こーぜ
行こーぜ!
あ、
あのねぇ…

前に高木君に助けてもらったからその御礼に行くだけよ！

だからデートじゃないの！

で？白鳥君はあきらめて静観してるってわけ？

いやいや…

見合いを諦められたぐらいで白旗は揚げませんよ…彼らは未だ「君」と「さん」付けで呼び合っている…まだ僕の入る余地は残っています…

それに、その張り込みの陣頭指揮はこの僕が執る事になりましたしね…

あ、そう…

デートデートデート

ちょっと由美助けてよ！

あら…

嘘の彼の御到着みたいよ…

え？

バ、バカ…今、こんな所に来たら…

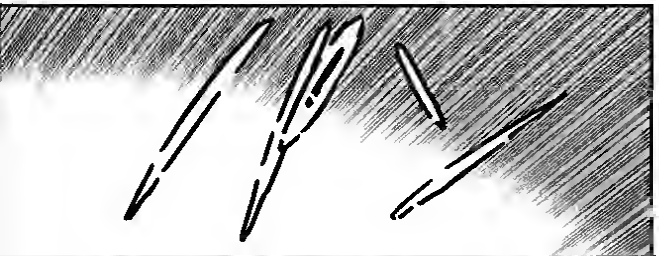
ガチャ

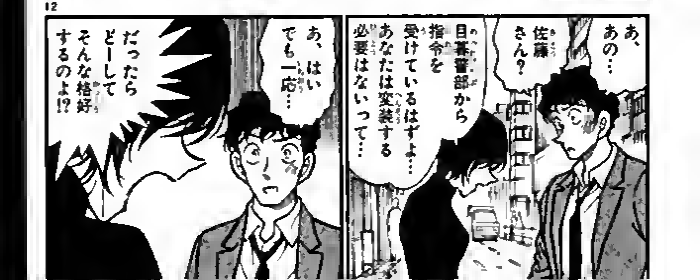
ヤバ!!

ドン
えっ?
松田君(まつだくん)…?

あ――っ
高木刑事だ!!
ギク
変装してもすぐにわかりますよ!
ハハハ…
やっぱりバレちゃったか…

しかしまさか君達がここにいるとはね…
でも警察の三人はビックリしてたぞ!
え? ホントですか?
え、ええ まあ…
佐藤さんはどう思います? この変装…
結構イケてるでしょ?



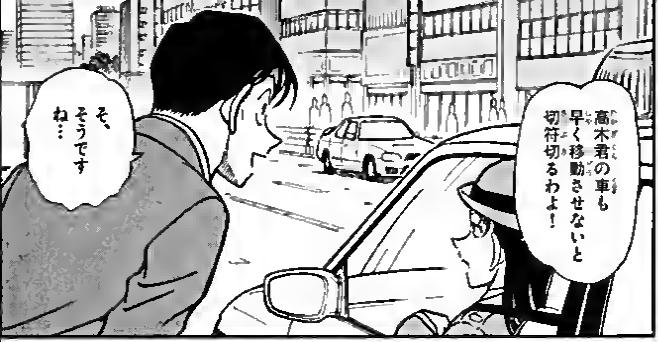

あ、あの…
佐藤さん？
目暮警部から指令を受けているはずよ…あなたは変装する必要はないって…
あ、はい
でも一応…
だったらどーしてそんな格好するのよ!?

す、すみません…
わかったら変装を解いてすぐに持ち場につきなさい！
いいわね！
は、はい…

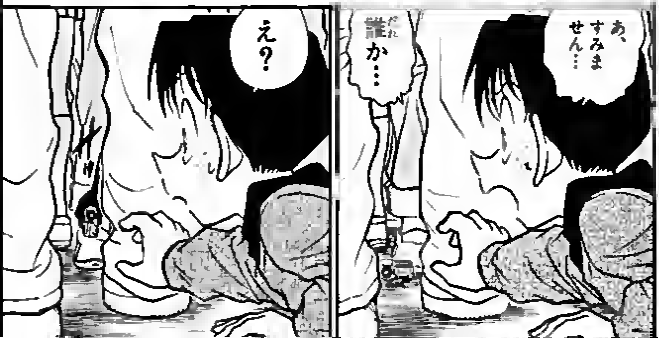
な、なんか僕…いけない事をしたんでしょうか…
君が本庁に配属される前に…
7日間だけ捜査一課に在籍していた…
似てたのよ彼に…
きっのあなたが…
彼？

あの刑事にね…

え？
ヒデー♡
ナオキさーん♡
あ、来たみたいだよ、ヒデが乗ってる車！
じゃあ無理矢理前に行ってビデオに撮ろーぜ！
あ、でも…
さっきから撮りっ放しでテープがもう…
予備のテープは持って来てないの？
あ、持ってます！
んじゃそれぶち込んで早く行こうぜ！
ホラ早く早く！
しかし大丈夫かのォ…
このパレードで何か起こると、妙なFAXが送られて来たんじゃろ？
ええ…
でもこの様子だとやはりイタズラだったようですね…
と、ところで由美さんは何やってるんですか？
駐禁の取り締まりの応援よ！その辺の道に車、ほっぱり出してパレードを見に来る人が大勢出るからって…

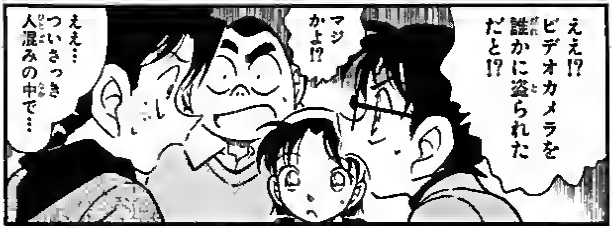

高木君の車も早く移動させないと切符切るわよ！
そ、そうですね…

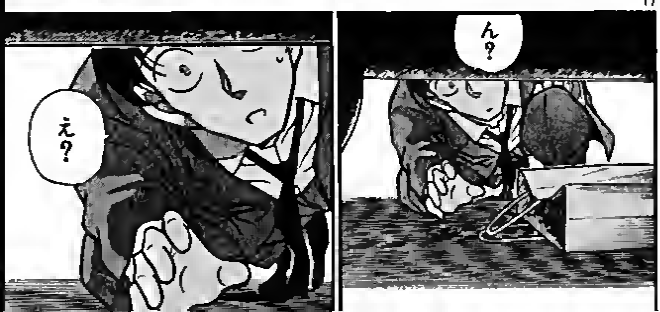
み、みんなぐぐぐ…
どこですかぐぐぐ!?
わっ
ガン
ガン


あ、すみません…
誰か…
え？

あ…
ちょ、
ちょっと!!
ヒデー!!
ナオキ〜〜〜!!
おめでとー!!
でもオメー ビッグ大阪のファンだろ?
よくこのパレード見に来たな…
呪いをかけに来たのよ…
来年は優勝しないように…
へー!!
16
おい、どこに行ってたんだよ!!
早くビデオに撮らねーと車行っちまうぞ!
そ、それが…

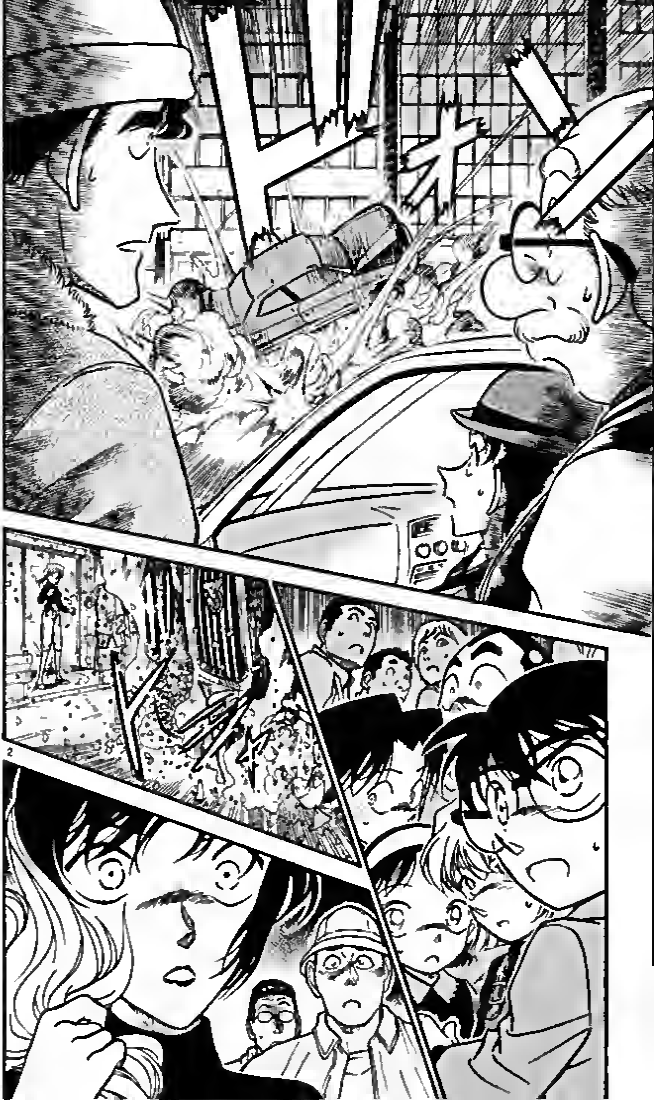
え――っと…
鍵、鍵…
あ、
ポロ
カン
カン
―ったく…
なんか今日は厄日だな…


ええ!?ビデオカメラを誰かに盗られただと!?
マジかよ!?
ええ…ついさっき人混みの中で…


ん?
え?

え？
な!?
なに!?

FILE.6
ビデオの中の証拠



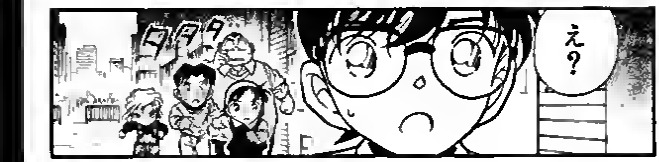
ゴオオオ
ワアアア
ギッ
ゴオオオ
ワアアア
ギッ
お
ゃ
ゃ
ゴオオオ
ワアアア
ギッ

すぐにパレードを中止して、一般人を避難させるんだ!!
は、はい!!

なんてこった…
ガチャ

な、何だ?今のでけー音…
爆弾よ…車が一台ふっ飛んだみたいね…
あ、あの車って高木刑事の車じゃないですか?
じゃあ、まさか高木刑事…
考えられるわね…さっき、あの車に誰かが近づくのが人混みのスキ間から見えたから…

お、おいコナン!?
白鳥警部～!!
タタ
た、高木刑事は!?
爆発したのは彼が車を移動するために近づいた時だったよ…
普通、あの爆発に巻き込まれたら まず命はない…


え?
タタタ

普通ならね…
な、何ですかそれ?
人がせっかく間一髪で助かったというのに、残念がらないでくださいよ!
ハア
ヒソ

高木刑事!!
無事だったんですね!!
ああ…
偶然車の下で見つけたんだ…車を停める前には無かった紙袋を…
これはもしかしたら爆弾じゃないかって、白鳥さんに相談しようと戻ろうとした時、ドカーンと爆発したってわけさ…
しかし
よくわかったのぉ…紙袋の中身が爆弾じゃと…
ああそれは…
当然ですよ…
言いましたよね?本庁に送られて来たFAXが、前に我々が関わった事件の物と似ていたと…
それが連続爆破事件だったという情報を得ていた刑事なら、気がつかない方がどうかしていますよ…
気づかないといえば彼女…
え?
君が無事だった事にまだ気づいていないようだ…
止めよう!
さ、佐藤さん!?
5

よせ 佐藤!!
もう 間に合わん!!
危険です 下がってください!!
でもまだ 中に…
彼が…
美和子!!!
何やってるのよ!!
な、何って事を起こして十の彼を…

高木君なら大丈夫よ…
ホラ…
佐藤さん!?
うわ！手の平火傷してるじゃないですか!!
ちょ、ちょっと早く手当てしないと…
…そうね…
じゃあ、ここは任せたから…
え？
7
涙…
どうやらさっき佐藤さんが助けようとしていたのは…
ええ…
松田君だったのかもしれないわね…
ま、
松田君？

爆弾の種類はプラスチック爆弾！
起爆装置は時限式ではなく無線式！
恐らく携帯電話か何かを使って作動させたんだろう…
じゃ、じゃあまさか…
KEEP OUT
ああ…爆弾犯は高木君が近づくのをあの近辺で見ていて着火したのかもしれないというわけだよ…
ええ!?
そうだ…爆弾の形態は異なるが…
3年前のあの事件同様…
我々警察官の命を狙った犯行の可能性が極めて高い!!
捜査員はその事を念頭に置いて慎重かつ迅速に捜査し、爆弾犯の確保に全力を…
あの――…

ん？
もしかしたらボクのビデオにその犯人が映っているかもしれません！
光彦君、爆弾があった場所の近くでずーっと撮ってたから…
ほ、本当かね？
ああ…それにそのビデオカメラパレードの人混みの中で誰かに盗まれたって言うしょ――…
ぬ、盗まれた！
でもテープは大丈夫です！
テープの残りがあとわずかだったから盗まれる直前に入れ換えたのよ…
ビデオカメラも大丈夫じゃよ！
テープだけ抜かれて、近くの駅のゴミ箱に捨ててあったんじゃ！
…って事は、これを盗んだ人はビデオカメラじゃなくテープが欲しかったって事でしょ？
あの時、そんな事するのは優勝パレードをどーしても自分で撮りたくなったスピリッツの無狂的ファンか…
撮られたくない姿を撮られてしまった…
爆弾犯しかいないよね？

ウーム…
一応大きなモニターにつないでみたが…
映ってるのは ほとんど光彦君の足だけだね…
そ、そーいえば撮りっ放しでカメラを下に向けていたのを忘れていました…
2:31 pm
彼らが何かをしゃべっているのが聞こえるんだが…
肝心の映像が…
パシ
ん？
あ…
10
目暮警部から指令を受けていろはすと…あなたは変装する必要はないって…
この男は？
あ、それ僕です…
どーしてこんなトコだけ撮ってるんだよ？
すみません思わず…
おい、佐藤君は泣いとるようだが…
え？

あ、いや
これは
その…

ん？
高木君の後ろの車のそばに誰か映っているが…
ただの通行人のようですね…
それに、こんなに違くじゃ誰が誰やら…
あ、やべ!!
またカメラ下向いちまったぜ！
そして撮影終了…
……

どーやら、爆弾犯が高木君の車の下に爆弾入りの紙袋を入れるという、期待していた映像はないようですね…
もしかしたら最初に撮った人混みの中に、何か映っているかもしれません！
じゃあ巻き戻してもう一回観てみよ！
はい、目暮ですが…

なにィ、また爆弾が破裂しただと!?

はい…今度は、杯戸町公園前の電話ボックスが…

幸い負傷者は出ませんでしたが、爆弾の形態からして恐らく同一犯かと…

おい…最初に爆発が起きたあの交差点から杯戸町公園に向かう道っていったら…

ス、スピリッツの優勝パレードの道順です!!

つまり、被疑者の狙いは私達警察じゃなく…

東京スピリッツに対する度が過ぎた嫌がらせだったってわけね…

さ、佐藤さん…

大丈夫かね? 火傷を負ったそうだが…

よ――し、爆弾犯の目的はわかった!

問題ありません、行けます!

しかも、まだ他にも爆弾を仕掛けた可能性、ある!!

この近辺の警察官を総動員し、パレードのコースに先回りして近くにいる一般人を避難させ、
被疑者確保及び、爆発物の発見に全力を尽くすんだ!!
急げ!!
ハッ!!
念のため白鳥君は爆発物処理班に連絡して、待機してもらってくれ!
わかりました!
あ、それと高木君はここに残ってそのビデオの検証を…
何かわかったらすぐに連絡をするんだぞ!
あ、でも僕も現場に…

ダメよ…あなたはここで待ってなさい…
き、佐藤さん…
後で話があるから…
え?

こいつ
こいつ!!
この姉ちゃん
怪しくねーか?
さっきから
カメラの方を
にらんでるぞ!
ホントだ!
迷惑そうな
顔してる…
光彩にミニスカを
ローアングルで撮られて
嫌がってるだけだよ!
あ、いや
ボクは
そんな
つもりじゃ…
気にする事
ないわ…
どーせ見せパン
だろーし…

んじゃ、
このヒゲの
オッサンは?
さっきから
キョロキョロ
下の方見てる
よね?
手をよく
見てみろよ!
子供用の靴を片方
持ってるだろ?
どーせ夫婦で
子連れで来て、
奥さんが
抱えてた子供の
靴が両方脱げたから
それを探してる
最中なんだよ…

コレ!
高木刑事も
気づいた事
何か言って
くれんと…
……
後で話が
あるから…

高木刑事!!
え、う…
ああ…
おまえ、ちゃんと観てんのか?
み、観たよ三回も…
でも何度観ても同じさ…

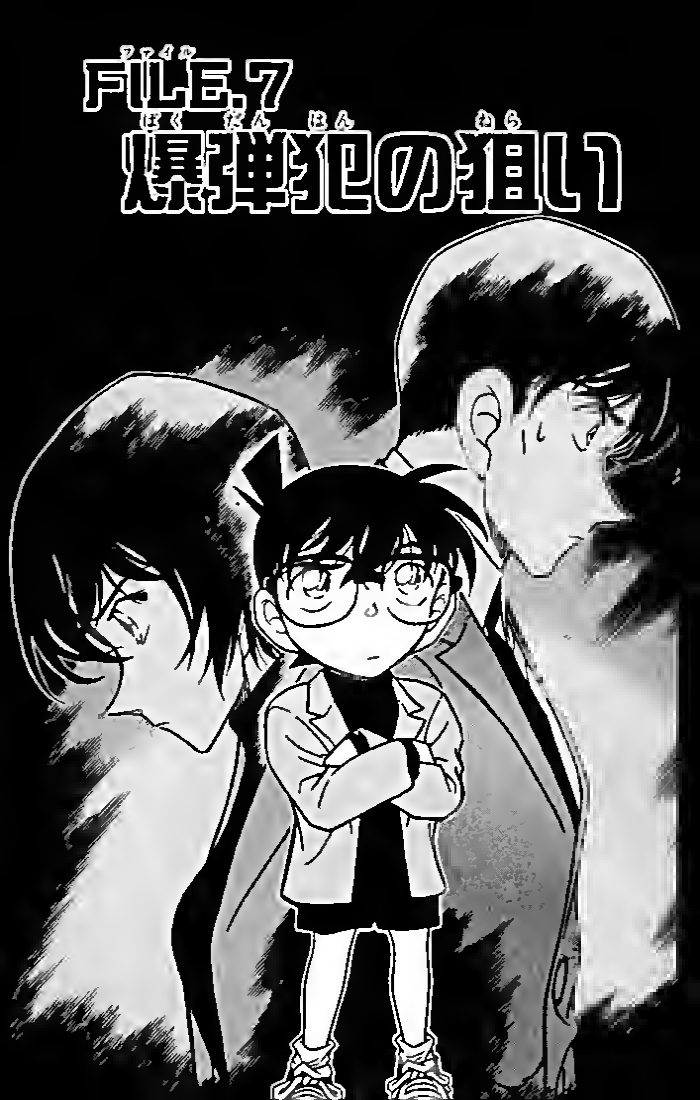
人混みなんて誰でも怪しく見えるし、誰でも怪しく見えなくもない…
この中から爆弾犯を特定するなんて無理だよ…

確かにそうだ…って事は犯人だってそう思ったはず…
でも犯人はこのテープを抜き取ろうとした…どーして?
もしかしたら撮られたと思っただけなんじゃないの?
何も映ってないのに…
映ってない…
ま、待てトー!
映ってないって事は…
まさか…

ね、ねえ
何か映ってた？
別に何も…
じゃあダメじゃないですか？
いや！

何かが映っていたからじゃなく…
何も映ってないから犯人はこのテープを隠滅しようとしたんだよ！

FILE.7 爆弾犯の狙い



おい
コナン!?
どーいう
事だよ!
映ってないから
怪しいって!
ボクが撮った
ビデオテープに
何も映ってないんなら、
犯人も盗む必要は
ないんじゃないですか?
ダダダ
ちょっと
コナン
く――ん!!
タタタ

やっぱり
そうだ！
間違いない！

ポストがどうかしたのか？
光彦がポストの上に乗った時間わかるよな？
そんなの覚えてねーよ！
ビデオテープを録ればわかるんじゃない？
時間も録画されてたから…
そ、そうですね！

えーっと、あれは確か遠くのヒデをズームで撮った時ですから…
ありました！午後2時23分です！
そしてオレ達はその後、佐藤刑事と会って光彦が撮影を止める午後2時30分までずーっとこのポストの前にいたんだよな？
そ、それがどーしたって…
んじゃ、これを見てみてよ！

このポストに表示されてる回収時間を!!
休日は14時30分頃…つまり、午後2時30分頃って書いてあるだろ?
平日
休日
収集時刻
1
2
3
4
5
9時 50分ごろ
14時 20分ごろ
16時 50分ごろ
18時 40分ごろ
時 分ごろ
10時 15分ごろ
14時 30分ごろ
2〜4時
60分間隔
あ、ああ…
—って事はオレ達は見てなきゃいけない物を見てないって事になるよな?

そっか!郵便屋さんの車!!
そういえば一度も回収に来ませんでした!!

じゃが、パレードで道がふさがっていたから来られなかったとも…

いえ…そういう公務に支障を来さないようにパレードのコースを決めているはずですし…

現にパレードは片側車線しか使ってませんでしたから来られないって事は…

けどよ――道が混んでたら8分ぐらい遅れたって…

それはないわね…車は渋滞してなかったし、ポストに表示されてる回収時間は5分単位…

前後が5分以上誤差が出るなんて何かあったとしか思えないんじゃない？

5

でも、光彦君のビデオテープ盗もうとしたの爆弾犯なんでしょ？

そうですよ…郵便局の車といったい何の関係が…

それにどーしてわざわざビデオテープを盗もうとしたんですか？そんな事をしたらそのテープに何かあるって言ってるようなもんじゃないですか！

ああ、奴らも盗る気はなかっただろーぜ…

オレ達がパレードを見物しに来ただの子供達だったらな…

そ、そうか！

由美さんのミニパトだ!!
ポストの前で婦人警官と仲良く話す若造を見たから、ビデオテープの隠滅を計ったんだ!
あぁ…そのそばで爆弾事件が起こればそのビデオテープに犯人が録画されてるかもしれないって事になり、当然警察はテープを検証するはずだ…
しかもオレ達が警察官と知り合いなら検証にいたるまでの時間はかなり短縮される…
奴らはそれを恐れたんだよ!

多分奴らが光彦のビデオカメラに気づいたのは、爆弾をポストの向かいに停めてあった高木刑事の車の下に置いた後…
車の下に潜って回収するわけにもいかずそのテープを盗む事にしたってわけさ!

しかしわからんのぉ…犯人は警察にFAXを流して犯行を匂わせていたんじゃろ?
え、ええ…
わざわざ刑事を呼び寄せて、その事を爆破したら警察は躍起になって犯人捜査に乗り出す事はわかっていたじゃろうに…
目線をそらしたかったんじゃない?3年前に起きた事件の犯人を装って…

それがどんな事件だったかは知らないけどね…
……

3年前のあの事件同様、我々警察官の命を狙った犯行の可能性が極めて高いー
似てたのよ彼に…
さっきのあなたが…
どうやらさっき佐藤さんが助けようとしていたのは…
後で話があるから…
……
問題は犯人の目的ですね…
ああ…
狙いは警察官でもスピリッツに対する嫌がらせでもない…
オレの推理が正しければ…
恐らく奴らは…
でもまだ確証がねーから、オメーらと高木刑事に調べて欲しい事があるんだけど…
オウ！任せとけ！
高木刑事ちゃんと聞いてる？
あ、ああ…

こちら歩美！
あったよ郵便ポスト!!
場所と回収時間は？
場所はさっきのポストから二つ目の信号の所の歩道橋の下…
14時35分頃って書いてあるよ！
こちら光彦！二丁目のコンビニの前で発見しました！
時間は14時45分頃になってます！
こちら元太！見つけたぜ三丁目の公園のそばで…
時間は14時55分だぞ…
とーして小声なんた？
しゃーねーたろ？近道して、よその家の庭を通ったら下着トロと間違えられて追って来た姉ちゃんから隠れてんたからよ！
そ、そうか…がんばれよ…
後は哀君じゃが…
お、来たな！
こちら黒ずくめの女…
おい…
ポストの位置は三丁目の郵便局から左に150mくらい行ったバス停の横…
回収時間は16時25分……

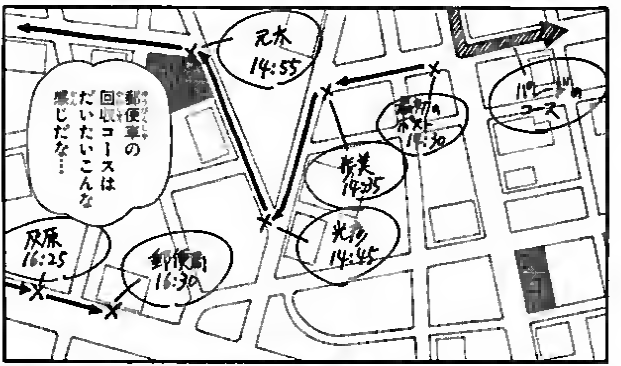
今、あなたの姿が見えたわ…

こっちがわかる？

オウ！

この郵便局の前のポストの回収時間は16時30分じゃ…

…となると、みんなの情報を地図と照らし合わせると…



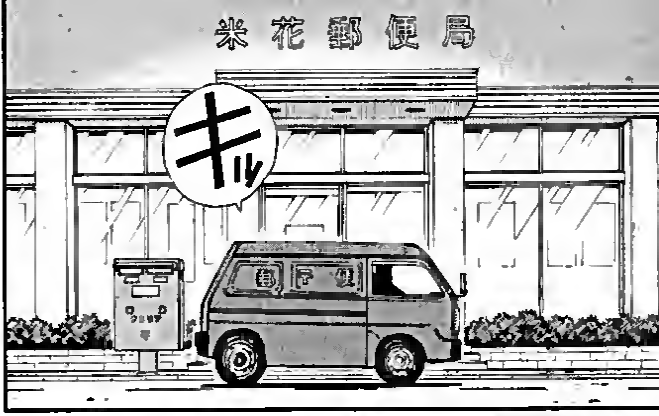
郵便車の回収コースはだいたいこんな感じだな…

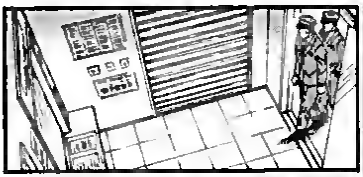
確かに…君が言ってた通りパレードのコースからどんどん離れているようじゃ…

おまけに今日は24日の日曜日…後は高木刑事からの連絡待ちだが…

もしも今日、この近辺で交通事故や道路工事がなかったとしたら…

郵便車が回収に来なかった原因は恐らく…


米花郵便局
キル



ガチャ

あ、あの…
ああ、筒見君どうした？回収した郵便物なら裏へ回って…
ガラ

あ、いえ…
とても奇妙な郵便物が大量に混ざっていまして…
え？
い、今すぐみんなに見て欲しいんですが、正面入口を開けて頂けますか？
あ、ああわかったよ今、開けるから…

ど、どうぞ
すみません…
あぁ…構わんよ…
で？何なんだい？その奇妙な動物って…
それは…
そ、
わっ
お、おい…
え？
それは…

こいつだよ
郵便屋さん？
け、
拳銃!?

おら！
奥の奴も
手を上げたまま
前に来い!!
俺達や
郵便局
強盗だ!!

なるほど…
だから東京
スピリッツの
優勝パレードと
重なるこの日を
選んだんですね…
休日で
局員が減る
この日を…
さあ出して
もらおうか
金を…
五、十日の
前の日だから
たんまり用意して
あるはずだぜ？

そしてFAXや
爆弾を使って
3年前の爆弾犯を
装い書簡を集め、
今度はスピリッツへの
嫌がらせだと見せて
書簡を混乱し、
パレードの
コースを
通さけ。
そのスキに
乗っ取っておいた
郵便車でここを
襲撃したと
いうわけか…

まあ、あまり知的な計画だとは思えませんが…
おい、何をくっちゃべってんだ!?早く前に集まれ!!
…だそうだ、みんな、早くしろ…
さあ急いで…
お、
おい…
13
ど、どうなってんだ!?
日曜なのに何でこんなに…
あら、知らなかった？
え？
同じ公務員でも決まった休日がある郵便局とは違って…

我々警察は24時間、
年中無休なのよね！
デ、刑事か!?

日暮警部！郵便車の中で縛られていた郵便局員は全員保護しました！
よし!!
や、野郎…
よしなさい…
14
その考え方は賢明ではありませんから…

こうして郵便局強盗は逮捕され、
爆薬を仕掛けて別の場所で仲間を待っていた強盗犯の一味も…
めでたくお縄になった…

そして
その夜…
よくわかったわね、爆弾犯の狙いが郵便局強盗だって…
あ、いや実は…
子供達に知恵を貸してもらったんですよ…
それ、コナン君でしょ？
やっぱりあの子ただ者じゃないわね！
え、ええ…
そーいえばごめんなさいね、ひっぱたいたりして…
いえ…命令を無視した僕の方が悪いんですから…
佐藤さんこそ大丈夫ですか？
手の平の火傷…
ええ…まだちょっと…
あ…
15
ま、まだヒリヒリするけど、こんなのツバつけとけば治るわよ！
そ、そうっスね！
そりゃーよかった！
……
あ、あの…それより話って…
ああ
あれね…

止めにしよっか！
今度のデート！
私、呪われてるし…

の、呪われてる？
だって私が大切に想ってた人はみんな、いなくなっちゃうもの…
お父さんでしょ？
小学校の体育の先生でしょ？
野球部の先輩でしょ？
そしてあの人もそう…
もうあんなつらい想いはしたくないのよ…
さ…
佐藤さん…

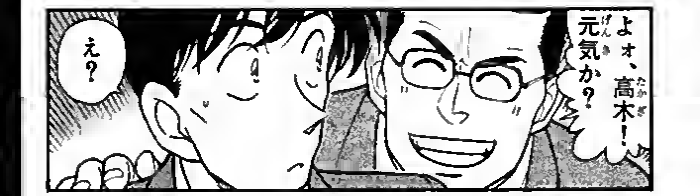
だから、まあ今まで通り…
同じ警察官仲間として…
え？

佐藤さん
僕は…
僕は
絶対に…
高木君？

そこだ！
行け
高木!!
そ…
そうっ
スね…
元々、僕と
佐藤さんじゃ
釣り合いません
から…
そう
そう！
高木君には
もっと
可愛らしい子が
似合ってるって！

あの
腰抜け
が…
え？
ちょっと、通いん
ですけど…

どうしたの 高木刑事…
顔色 悪いよ…
ちゃんとメシ 食ってんのか？
さっさと 始めましょうよ、郵便局強盗事件の 事情聴取…
どーやら この前 撃られたのが まだ応えてる ようね…
こ、これ…
ど、どうして それを!?


よォ、高木！ 元気か？
え？

鎌子悪いなら 代わってやろうか 事情聴取！
あ、いえ…
お！ 肩 凝ってんな！
高木、コーヒー 飲むか？
せんべい あるぞ 高木！
すごーい、高木刑事 大人気だね！
いや…それは 違うんじゃ…

FILE.8
帰らざる刑事

佐藤さんは
どう思います
この変装…
結構
イケてる
でしょ？
佐藤さん？
佐藤…

ちょっと美和子!?
え?
ホラ、子供連待ってるよ!
あなたこれから実況検分するんでしょ?
え、ええ…
あ、そうだ、カラオケ何時からだっけ?
夜9時よ!ちゃんと携帯にメール入れたでしょ?
もォ——メール読んですぐ消すクセやめなよ!
ゴメンゴメン…
消していかないとイタズラメールでメールボックスがいっぱいになって大事なメールが消えちゃうのよ…
あら、私のメールは大事じゃないってわけ?
まあまあ…
んじゃ9時ね!
遅れんなよ!
……

3
消せないメールか…

ここです！
ここです！
丁度この辺りで
誰かに突き飛ばされて
ボクのビデオカメラが…
で？
その誰かは
それを拾って
人混みに
消えたのね…
あ、
目暮警部！
はい…あと
15分ぐらいで
終わるかと…
はい！
わかりました！
……

11月7日…
もう
あれから
3年も
たつのか…
まるで
木枯らしみたいな
奴だったなぁ…

哀しい
青色だけ残して
あっという間に
消えちゃう
なんて…
彼が
本日付けで
捜査一課
強行犯係に
配属された
松田陣平巡査だ！

彼は去年まで
警備部機動隊に
所属していた
変わり種でな…
よしましょうや
警部さん…
田舎から出て来た
転校生じゃ
ねーんだから…
うざってぇ
自己紹介なんざ
意味ないでしょ…
こっちは
来たくもねぇ
係に回されて
キレかけてるって
いうのによ…
ザワ…

そ、
そうだな…
じゃあ
佐藤君が
彼に付いて
色々教えて
……
え？私が
ですか？
まぁそう
嫌がるな…
彼は前に
色々あって
上から直々に
頼まれた
男なんだ…
よろしく
面倒を
見てやって
くれ！
はあい…

ちょっと何なのよ？さっきの聞き込みの仕方！
あんなヤクザみたいな聞き方したら誰も答えてくれないわよ！
——ったく…あなたが来てからもう6日よ！
少しは私の言う事聞いてくれる？
あら、メール？
は、速いわね…
ああ…他人より指先が器用なんでな…
もしかして彼女へかしら？
いや…ダチに書いてんだ…
送信しても受け取ってくれねぇ戦友に…
そいつは4年前にふっ飛んじまったからよ…
え？
パ、
パスゥ？

何言ってんのあんた？

俺は今日 ここで待ってなきゃいけねぇんだ…

所轄からジジィの護衛者をここに連行するぐらいあんたらで出来るだろ…

ちょっとあんたねぇ…

聞いてるぜ…

毎年この11月7日に送られてきてるそうじゃねぇか…

ああ…

3年前から1年おきに本庁に送られて来る、大きな数字が一つ書いてあるだけのイタズラFAXでしょ？

3年前が3

2年前が2

1年前が1…

間違いねぇ…

こいつは爆弾のカウントダウンだ…

奴が動くなら今日しかねぇぜ…

はぁ？

警部！

また今年も送られて来ました！

ああ…例の数字のFAXだろ？

え？

で？

今年の数字は何番だね？

そ、それが今回は数字ではなくて…

我は円卓の騎士なり…
愚かで狡猾な
警察諸君に告ぐ…
本日正午と14時に
我が戦友の首を弔う
面白い花火を
打ち上げる…
止めたくば
我が元へ来い…
72番目の席を空けて
待っている…
我は円卓の騎士な
愚かで狡猾な
警察諸君に告ぐ
本日正午と14時に
我が戦友の首を弔う
面白い花火を
打ち上げる
止めたくば
我が元へ来い

どういう意味だね？
さぁ…
ちょ、ちょっとどこに行くのよ!!
わからねぇのか？
円卓の騎士が72番目の席を空けて待ってるって言ってんだ！
円盤状で72も席があるっつったら…
杯戸町のショッピングモールにある大観覧車しかねーだろ？

くそっ！遅かったか!!
しかし正午までまだ30分はあるんですが…
警察よ！
何があったの!?
そ、それが…
突然、制御盤が爆発して、観覧車が止まらなくなったんです！
なんとか乗客は降ろしたんですが…
で？72番目のゴンドラは今どの辺りに…
ああ…それなら丁度今下に…
おっとと…
円卓の騎士は待ってなかったが…
代わりに妙な物が座席の下に置いてあるぜ…
ま、まさか爆弾!?
ちょ、ちょっと松田君!?
大丈夫…
Aa…

こういう事はプロに任せな…
プ、プロって…
後は去年まで首都爆弾処理班の中にある爆発物処理班にいたんだよ！
じゃ、じゃあまさか前に死んだ彼の親友って…
ああ…たぶんそれは4年前の11月7日…爆弾解体中に殉職した同じ処理班所属の萩原君の事だろう…
別々の場所に二つ爆弾が仕掛けられていて、一つは松田君が解体したが、萩原君の方は間に合わなかった…
爆弾犯は未だ特定できず、松田君は爆弾事件を担当する特殊犯係に転属を何度も希望していたが、目的は、恐らく親友の敵討ちだろうから頭を冷やすためにいったん同じ一課の強行犯係に配属されたってわけだ…
カツ
まあ、一周してゴンドラが降りて来たら引きずり出しましょう…
ああ…

ナゴン
と、止まった!?
は、はい…
早く消火器を!!
ても変だなぁ、火はほとんど消したのに…
もしもし松田君?松田君!?
大丈夫?
ああ…
だが今の振動で妙なスイッチが入っちまったぜ…
入?
水銀レバーだ…
中の玉が転がり玉が線に触れたらオダブツよ…
わずかな振動でも
俺の肉片を見たくなきゃこいつを解体するまでコントラを動かすんしゃねーそ!
で、でも爆発まであと5分もないわよ!
フン…この程度の仕掛け3分もありゃ…

勇敢なる警察官よ…君の勇気を称えて褒美を与えよう…

ちょ、ちょっと何言ってんの？

これがたった今、液晶パネルに表示された文字だ…

どうやら爆弾を止めてパネルの電源が落ちると、二度とそのヒントは拝めなくなっちまうらしい…

もう一つのもっと大きな花火の在処のヒントを…表示するのは爆発3秒前…健闘を祈る…

つまり奴は最初から警察の誰かをゴンドラに閉じ込めて、この文字を見せるつもりだったってわけだ…

じゃあさっきの爆発は…

この近くに爆弾犯がいるのね？

この人混みの中から奴を特定するのは難しいが、もう一つの爆弾の在処の見当はついてるぜ…

え？

FAXに書いてあったろ「我が戦友の首」って…

円卓の騎士は中世ヨーロッパ…あの頃の騎士は大抵十字がデザインされた仮面を付けてんだ…もうわかるよな？

ぴよ、病院の地図記号!?

ああそうだ！それがとこの病院かはヒントを見たら連絡する…

れ、連絡するってヒントか出るの3秒前でしょ？
おっともう電池が切れそうだ…じゃあな…
ま、
ﾊｰｲ
松田君…？
いかん！あと1分だ!!
皆さんここから離れて!!
松田君!!
よせ、佐藤!!もう間に合わん!!
彼が中に…
でもまだ彼が…
危険です下がってください!!
悪いな萩原…
どうやらおまえとの約束は…

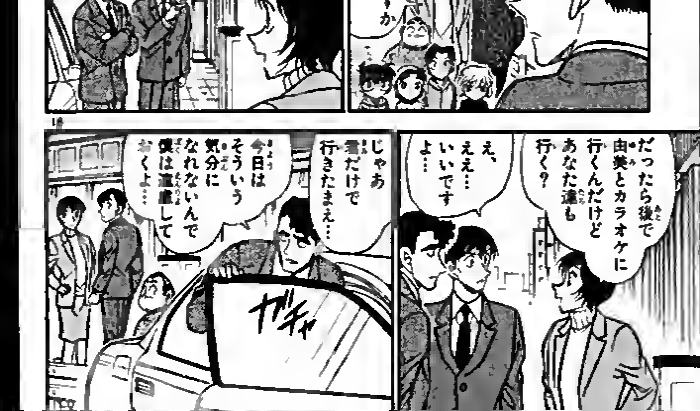
と…
どうします…？
FAXによると
爆弾はもう一つ…
そんな事わかっておるわ!!
米花中央病院…

もう一つの爆弾はここです!
すぐに爆発物処理班を向かわせてください!!
米花中央病院
バカね…
ヒントを無視して解体していれば助かったのに…
ピリリ
ピリリ
米花中央病院
退仲
あんたの事
かりと好きだったぜ

ホント
大バカ野郎よ…
どうしたんだろ
佐藤刑事…
固まっちゃってるわね…

へ――…
3年前に
そんな事が
あったんですか…
ああ…
佐藤さんが
まだ彼の事を
引きずって
いるのなら
我々に勝ち目は
ないよ…
で、
ですよね…
まぁ我々も
残業すれば
少しは対抗
できるかも
しれないが
ね…
ちょ、ちょっと、
縁起でもない事
言わないで
くださいよ!!

あ、
佐藤さん!
あら…
終わったんですか
実況検分…
ええ…
あなた達は
どうだった?
一応 店内を
調べたんですが…
どうやら
ガセネタ
だったようで…


だったら後で
由美とカラオケに
行くんだけど
あなた達も
行く?
え、
ええ…
いいですよ…
じゃあ
雪だけで
行きたまえ…
今日は
そういう
気分に
なれないんで
僕は遠慮して
おくよ…
ガチャ

ねぇ、何の捜査でここに来てたの？
爆弾を仕掛けたって変な予告電話があってね…
今日は7年前と3年前の爆弾事件と同じ11月1日だから一応来てみたんだけど…
爆弾予告…
ガセネター

ま、
まさか…

俺は剛球豪打のメジャーリーガーさあ延長戦の始まりだ
ん？

白鳥君!?

FILE.9
消せない記憶
俺は剛球豪打の
メジャーリーガー
さあ延長戦の始まりだ

し、
白鳥君!?
ちょっと
何よあれ?
また
爆弾かよ!?
白鳥君!?
白鳥君!?
え?
き、
危険
です…
は、早く
その車
から…

し、
は、離れて…
白鳥君!?
だ…
大丈夫ですか?
あ、ああ…
高木君! すぐにこの道を封鎖して救急車を!!
は、はい!!
き、君のようにうまく逃げられなかったようだがね…
でもしゃべれるんなら大丈夫そうね…
いや…
右側頭部から出血し、左の手足が麻痺している…
これは多分…

急性硬膜下血腫…
早く病院に連れて行かないと…
ヤバイわよ…
そ、そんな…
とにかくガソリンに引火したら二次爆発が起きかねん！
救急車が来るまで白鳥警部を車から離そう…
そ、そうね…
けどよォ…
ひでぇよな…
ええ…いったい誰がこんな事を…
犯人はわからねーが狙いは警察官だって事は確かだぜ…

え？
店の中に爆弾を仕掛けたっていうガセネタで警察をおびき出し、刑事が店内の爆弾を探している間に、本物を車の中に仕掛けたんだよ…
店の外に避難させられた大勢の客の影に隠れてな…
さっき見た感じだと起爆装置は多分、車のドアを開けると安全ピンが外れもう一度開けて外に出ようとすると着火する仕掛け…
問題は白鳥警部がどうしてすぐ外に出ようとしたかだけど…
え、何？
紙？
そ、それを…
その紙を…
すぐにあなたに見せたくて…
あ、あなたを惹きつけて消せない記憶…
それを吹っ切るチャンスですから…

俺は剛球豪打のメジャーリーガー…
さあ延長戦の始まりだ…
試合開始の合図は明日正午
終了は午後3時…
出来のいいストッパーを用意しても無駄だ…
最後は俺が逆転する…
試合を中止したくば俺の元へ来い…
血塗られたマウンドに貴様ら警察が登るのを鋼のバッターボックスで待っている…
俺は剛球豪打のメジャーリーガー
さあ延長戦の始まりだ
試合開始の合図は明日正午
終了は午後3時
出来のいいストッパーを用意しても無駄だ
最後は俺が逆転する
我は円卓の騎士…
72番目の扉を空けて待っていろ…
待っている…
待っている…
待っている…
剛球豪打の
リーガー
戦の

ほ、本当かね？白鳥君が爆発に巻き込まれたというのは!?

はい…たった今救急車に乗せて近くの病院へ…重傷です…

もしかしたら7年前と3年前の爆弾犯じゃないかって…

もしかしたらじゃありません…

そちらの状況は？

今、君が言った文と同じ内容のFAXが警視庁管轄内の全ての警察署に一斉に送られて来て大騒ぎになっておるよ…

間違いなくそうだと松本管理官に伝えてください!!

3年前の事件で公開された予告FAXは前半部分だけ…こんなに酷似した文は模倣犯には書けませんから…

7

さ、佐藤さん！車、回しましたけど…

あ、悪いわね千葉君…

しゃあ私は捜査に…

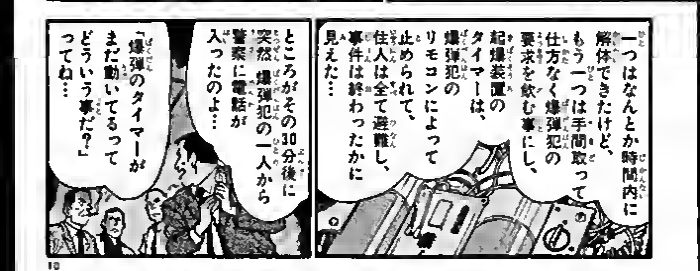
お、おい、佐藤君!?

佐藤君!?

至急、至急、
警視庁から
各局!!
場所は不明なるも
爆弾を仕掛けた旨の
犯行予告あり!!
爆弾は
二つ!!
爆発時間は
明日正午12時と
同日15時と思われる!!
先の事件の
例からして、
信憑性が
極めて
高い!!
厳重に
警戒すると
共に、
被疑者の
必検を期して
捜査に当たれ!!!
無論
特異事項は
即報せよ!!
チャンス
ですから…

消せない記憶だ
吹っ切るチャンスですから…
そうだ、吹っ切らなきゃ…
あの爆弾犯を撃げて忘れなきゃ…
へえ――
殉職した親父の形見をお守り代わりにねぇ…
ホオ――…
ちょっと返してよー
どーせそんなのいつまでも持ってないで吹っ切らなきゃ前に進めないって言いたいんでしょ?
いや…忘れるこたぁねーよ…
え?
前に進むのるかはあんた次第…
あんたが忘れちまったらあんたの親父は…
本当に死んじまうぜ?
松田君
……
ねぇ…教えてくれない?

どうして
この爆弾犯は
警察を目の敵に
してるの？
コ、
コナン君!?
いつ
この車に!?
……
ねぇ、
答えて
よ…
7年前の事件の時、
爆弾犯は二人
いたのよ…
爆弾が
仕掛けられた
場所は
都内にある二つの
高層マンション…
要求は10億円で、
住人が一人でも避難したら
即、爆破するという
条件だったわ…


つはなんとか時間内に
解体できたけど、
もう一つは手間取って
仕方なく爆弾犯の
要求を飲む事にし、
起爆装置の
タイマーは、
爆弾犯の
リモコンによって
止められて、
住人は全て避難し、
事件は終わったかに
見えた…
ところがその30分後に
突然、爆弾犯の一人から
警察に電話が
入ったのよ…
「爆弾のタイマーが
まだ動いてるって
どういう事だ？」
ってね…

多分、その頃TVで流れた
事件を振り返るVTRの
部分だけを観て
勘違いしたんだろうけど、
爆弾の
タイマーは
まだ動いて
います！
警察は、
爆弾犯を確保する
絶好のチャンスだと思い
話を引き伸ばして
逆探知に成功し
電話ボックス内にいる
爆弾犯を発見…
でも運悪く、
慌てて逃げた
爆弾犯は、逃走中に
車にはねられて死亡…

じゃあどうして爆弾犯がもう一人いるってわかったの？
止まってたはずのタイマーが再び動き出して、爆弾が爆発したのよ…
安心して爆弾を解体していた爆発物処理班を巻き込んでね…
事故死した爆弾犯の住所はすぐに突き止めたけど…
わかったのは誰かと二人で住んでいた事だけ…

多分、もう一人のその爆弾犯は思ったでしょうね…
我々警察がウソの情報をTVで流し、仲間を罠に掛けて殺したってね…

それじゃあまるっきり逆恨みじゃないですか!!
あ、ああ…
さあ、わけを話したんだからもう降りてくれよ！
私達も手伝うもん！
一人よりいっぱいいた方がお買い得だぜ！
でもねえ…子供を乗せて捜査してるなんてバレたら…
あら…

こういう子供じみた暗号は案外、子供の方が解きやすいのよ…
それとも、江戸川君抜きの私達だけじゃ…
不満なのかしら？
そ、そういうわけじゃ…
でもどうして犯人はわざわざ暗号を送って来たんでしょうか？
何も言わなきゃ見つかりっこないのに…

あなた達が宝物を隠して、誰かが探しに来たらどーする？
ドキドキしながら黙って見てるけど…
その宝物を落とし穴の中に隠していたとしたら？
そりゃーもちろん…ヒントをちょっとずつ言って…

そっか！だから暗号を…
そう…犯人はまるで子供…
爆弾という玩具を手に入れた賢の悪いガキだわ…

えぇっ!?
今夜は博士の家に泊まる!?

みんなと一緒に?
あ、ああ…コナン君もワシの作ったケームにはまってしまってのォ…
じゃあ、まあ明日の夕方ぐらいには帰ると思うから…
あ、ちょっと…
ふう…次は歩美君の家か…
頼むよ博士…
私達も白鳥警部の敵取りたいもん!
危険なマネさせないから…
――ったく…バレたら大変じゃぞ…

もぉ…せっかくコナン君の大好物作ったのに…
オメェー明日の日曜は全国模試だろ?
ガキの世話せずに ゆっくり勉強できて良かったじゃねーか…
それより 酒ちゅわん もう一本♡
酔っ払いの世話する方が大変なんだけど…

み、南杯戸駅？
ええ…3年前の事件で爆弾が仕掛けられたのは杯戸町の大観覧車と米花中央病院。それらが面している道の延長線上で交差する場所にその駅があるわ…
でもそれは延長戦と延長線をこじつけただけで…
MAP
バカね…道が交差してる側に駅があるって事は当然あるはずでしょ？ストッパーも…
そ、そうか！
踏み切りの事ですね!!

じゃあまさか、鋼のバッターボックスって…
鉄の箱、「電車」の事よ…
しかも血のマウンドに登れって事は…赤い車体の東都線の上り電車…
た、大変だ…早くこの事を佐藤さん達に…
大丈夫！聞こえてたわ…

こっちもだいたい同意見よ！
恐らく一つ目の爆弾は南杯戸駅から東京へ向かう東都線の車内！
私は警部に連絡して捜査員を向かわせるから…高木君は爆発物処理班に…
急いで!!

皆さん
慌てずに！
落ち着いて
避難して
くださーい！
ん？
ガッ
こ、
これは…
爆弾だ!!
みんな
離れろ!!
な、
何!?
え？

え？
偽物!?
中身は
爆弾じゃ
なかった
の？
どうやら犯人は
捜査員がそこに
探しに来る事を
読んでた
ようだな…
ええ…かなり
する賢そうね
このイタズラ坊主…

しかも
始末の悪い事に
目的は金じゃない
ようだし…
ああ…恐らく
警視庁に対する
復讐だ…

この東京に住む
一千二百万人もの
人間を…
人質に
取ってのな…

FILE.10 赤い罠

なにッ、また偽物だと!?

ちゃんと確かめたのか!?

は、はい…

一応、都内を走る赤い車体の電車は、ほぼ調べたんですが…

見つかる爆発物らしき物はいずれもふざけた物ばかりで…

管理官！都内にある大きな野球場は調べ終えましたが、何も発見されなかったようです!!

ウーム…どうやら野球場の線はなさそうだな…

2

よ！し、都内の赤い電車は全線停止！野球場に割り振った捜査員を各駅に回して張り込ませろ!!

一発目の爆破予告の正午まで、まだ5時間もある！我々の裏をかいてこれから仕掛けに現れるかもしれんからな!!

はっ!!

フン…「まだ5時間も」か…

本当は
「あと5時間しか」
と言いたいところだがな…
ええ…

変ねえ…
この文章だと野球場にも探しに来ると予想できるのに何もないなんて…
試合開始の合図は明日正午
終了は午後3時
出来のいいストッパーを用意しても無駄だ
最後は俺が逆転する
試合を中止したくば
俺の元へ来い
追いられたマウンドに
貴様ら警視が登るのを
扉のバッターボックスで
待っている
警察をおちょくるなら偽物を仕掛けてでも…
ふあ
きっと探しに来ないと思ったんですよ…シーズンオフで大きな試合は組まれてませんから…
とにかくこれ以上あの子達を引っ張り回すわけにはいかないわね…
あまり寝てないみたいだし…

それより白鳥君の容態は聞いてくれた？
あ、はい…
白鳥さんに付き添ってる美華さんが教えてくれました…
手術は成功し今は意識が回復するのを待っていると…
そう…よかった…
あ、それと…

いーい、高木君ー
美和子を危ない目に遭わせちゃダメよー
今回の爆弾犯が3年前に松田君を爆死させた被疑者ならアイツ無茶しかねないし…
美和子を救えるのは高木君しかいないんだからー
え？どうして僕なんですか？
似てるのよあなた…
その松田君に…
あ、でもそれはあの時変装した僕の姿がたまたま…
もちろん顔やワイルドさは彼の方が5枚も10枚も上よ！
じゅ、10枚ですか…
でもなんとなく感じるのよ…匂いというかハートというか…
美和子も最近やっとその事に気づいてきたみたいだけどね…
……
ちょっと「それと」何なのよ？
あ、いえ…
別に大した事じゃありませんから…

じゃあ私は捜査を続けるから高木君は子供達を家に送り届けて、本庁に戻って仮眠を取ってから目暮警部の手伝いをしてなさい！

ナヌ

あ、でも僕もこのまま捜査を…

バカね！寝不足でフラついてる刑事は足手まといなだけよ！

わかったわね！

は、はい…

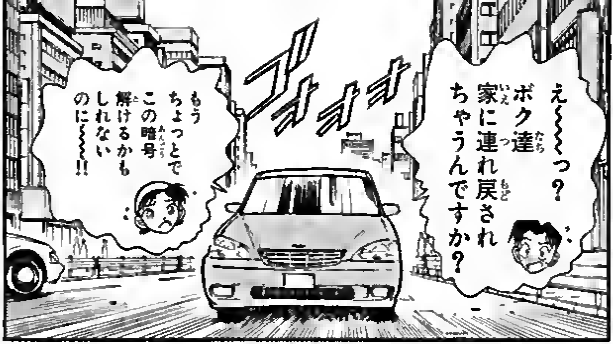
ly Restaura

ダメよ…

連れて行かせはしないわ…

もう二度と…

絶対に…


え～～～っ？
ボク達
家に連れ戻され
ちゃうんですか？
ブォォォ
もう
ちょっとで
この暗号
解けるかも
しれない
のに～～～!!

おまえ、
佐藤刑事の
いいなりだな！
し、
仕方ないだろ？
彼女は二つ年上で
先輩なんだから…
そんなんで
結婚してから
やっていけるの？
け、
結婚って…
ほ、僕は
この前フラれた
ばっかりで…
あれで
あきらめ
ちゃったん
ですか？
とんだ
チキン
野郎
だぜ…
そ、
そりゃー
僕だって
あきらめ
たくは
ないけど…

でも
な！…
3年前、
自分の身を挺して
病院の人達を
救った
松田刑事には
とても敵いそうに
ないから…
ど、
どこで
それを!?
でしょ？

ミニパトの婦ちゃんに聞いたんだよ！

由美さん、お経し上手だねって言ったら…

恋情を込めて詳しく教えてくれました！

じゃあ切るぜ…

待って松田君…

ちぁ松田君…

たく…

——っ

まあ、あきらめるのも無理ないわ…

いなくなっちゃった人の思い出は綺麗なまま封印されて…

一生、その人の心に居座ってるっていうから…

誰かさんみたいにね…

おいおい…

おいおい…

オレはまだ死んでねえよ…

キーンコーンカーン

どうだった？今の数学…
イケてねぇ～って感じ…
剛と違って私には強力な助っ人なんていないしね…
助っ人？
とぼけても無駄よ！試験中に空いた新一君の席を困った顔でチラチラ見てたじゃない！
助けて新一…この微分積分がどうしても理解できないのって…
違うわよ！新一の席を見てたのは…
見てたのは…？
あ、だから…
それは…
その…
あら真っ赤♡試験中に赤なんて不吉よ～～～～
あ、赤っていえば朝からパトカーのサイレンよく聞くね…
そうねぇ…
何かあったのかなぁ？

赤…
赤…
赤…

赤がどうかしたの？
何か引っ掛かんだよ、この"血塗られたマウンドに誓れ"っていうのが…
まてよ…3年前の事件と同じだとすると一つ目の爆弾は、警察を誘い出すためにわかりやすい場所に仕掛けているはず…
もっと単純に考えるんだ…単純に…
赤といえばポストに消防車…
赤オニと赤ずきんちゃんと…
トマトだろイチゴだろ…

赤…
鉄の…
箱…
登る…
甲子園球場は、阪神が連覇する試合を中心にしたり、勝ち方へ導い
血塗られたマウンドに誓う球場と観客が食べるのを待っている
あと赤といえば…
アレ？そうだよね…
え？
そ、
そうか…

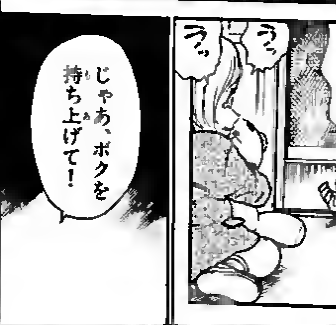
東都タワーの
エレベーター!!
え?
東都タワーに
爆弾が!?
は、はい
多分
間違い
ありません!
僕がここに
到着する直前に
小さな爆発が起きて、
エレベーターが
止まったそう
ですから…
恐らく爆弾の場所が
警察にバレたと思って
被疑者がリモコンで…
同じ…
あの時
と…
突然
観覧車の
制御盤が
爆発して…
しゃあ僕は
止まった
エレベータの
所へ…
ダメよ!!
その爆弾は
私達警察を
誘い込むための
罠だわ!!
5分で着くから
私が行くまで
そこで待機して
なさい!!
わかった!?
は、
はい…

おいマジかよ？エレベーターに誰か閉じ込められてるって…
子供らしいぜ！ついてねぇよな…
え？
あ、あの…子供がエレベーターに…
落ち着いて！予告の時間までまだ2時間以上あるから…
し、しかしすぐに行って状況を見てみないと…
いーい、美和子を危ない目に遭わせちゃダメよ!!
大丈夫！私がなんとかするから…
私がその子を絶対助けるから…
で、でも…
アイツ無茶しかねないし…
お願い、高木君…
行かないで!!

イヤです！
た、
高木君!?
じゃあ君達は車の中で大人しく待ってるんだよ!!
ドア
12
厚原…みんなを頼む…
え？
ナデナデ
んじゃ、ちょっと様子見て来っから変な奴がこの車に近づかないように見張ってるんだぞ!!
えーコナン君も行っちゃうの？
ダッ

大丈夫！
その位、
オレが
いなく
たって…
オメーら
探偵団なら
できるだろ？
え、
ええ…
任せとけ！

至急至急、
警視庁から
各局！
港区東都タワーに
爆弾が仕掛けられた
可能性が強い！
各局に当たって
現場に急行し、
東都タワーの
立ち入り禁止
及び付近住民の
避難の措置を取れ！


13
こ、これですか…
止まった
エレベーターは…
ええ…
最上階から下りて来て
この真ん中の展望台に
着く寸前で止まって
しまったんです…
乗っていたのは
子供一人なんですが、
出て来るように
親が言っても
怖がっちゃって…
朱美！
朱美！
うーん…
この幅じゃ
大人が入るのは
無理そうですね…

何してるの!?
早くこっちへ
来なさい!!
うっ
うっ
じゃあ、ボクを
持ち上げて！

子供なら入れるでしょ？
コ、コナン君!?
繰り返します！
依然、少女は突然止まったエレヘーターに取り残されたままになっております！
東都タワー生中継のこのハプニングに我々TVクルーも戸惑うばかりで…
え――たった今入った情報によりますと、子供を救出するために警察官一名がエレヘーターに乗り込んだ模様で…
え？入ったのは子供？まさか…
……

ホラ大丈夫！
怖くないだろ？
さぁ、ママの所へ帰ろうぜ！
う、うん…
よーしいい子だ！

ボ
くそっ!!
コ、コナン君!?
わっ
え？
ボ
で？
カッコつけて出て行ったくせに、コナン君とエレベーターに閉じ込められちゃったってわけね…
す、すみません…

それより本当に、そのエレベーターに爆弾は仕掛けられてないのね？
ハカ
は、はい…中には…
そこ今との辺かわかる？
た、多分…ロープが全部切れて非常停止装置で真ん中の展望台と一階の中間ぐらいで止まっているかと…
こりゃー僕も天井に登ってレスキュー隊を待つしか…

ダメだよ天井に登っちゃ!!
水銀レバーが作動しちまう!!
す、水銀レバー？
え？
何たいそれ？

起爆装置の一部さ…
このエレベーターどころか、東都タワーごと吹っ飛んじまうようなどでかい爆弾のね…

FILE.11
この世で一番…

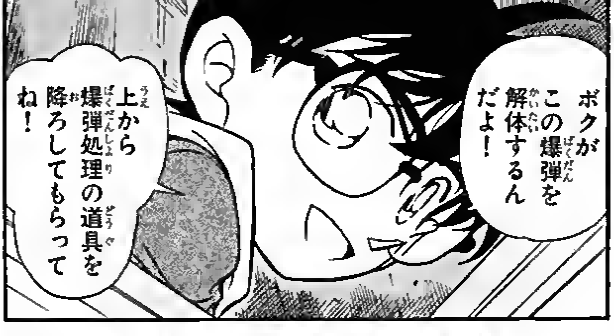
ば、爆弾!?
このエレベーターの天井に!?
うん！ボク これとよく似た爆弾をTVで観た事あるんだ！
片方の液体だけならなんともないけど、もう片方と混ざるとすごく強い爆弾になるって言ってたよ！
だ、だったらなおさらレスキュー隊に来てもらった方が…
言ったでしょ 水銀レバーが仕掛けられてるって…
多分、さっきエレベーターが止まったショックでスイッチが入ったんだよ…
少しでも揺れたら作動しちゃう起爆装置のスイッチが…
だから高木刑事がこの天井に登ったり、ロープで降りて来たレスキュー隊がここに着地したりしたら時に潰れたらドカーンだよ！
そ、そんなに…

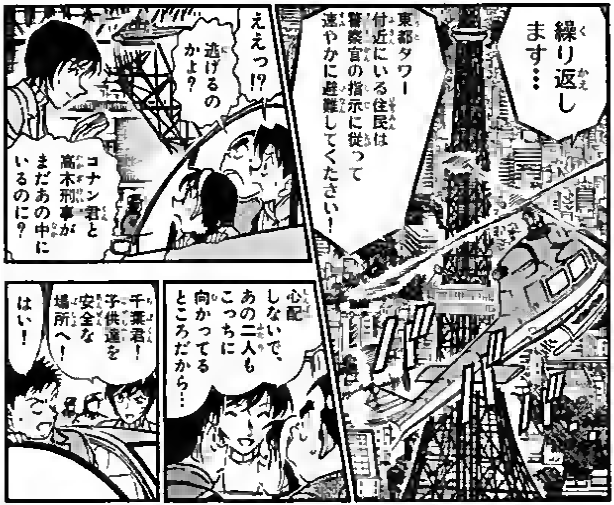
そんなにすごいのかい 水銀レバーって…
水銀レバー
わずかな振動でも中の玉が転がり玉が線に触れたらオダブツよ…
やっぱりそうだ!
これを仕掛けたのは3年前の爆弾犯に間違いない!!

じゃあまさか…
まさか…

だったら上のエレベーターロープを緩めてもらって…
なんかそれもダメみたいだよ…
爆弾のそばに盗聴器が仕掛けられてる…
きっと爆弾犯はどこかで聞いてて、ボク達がここを離れて声が聞こえなくなったら爆発させる気なんだよ…

しゃあとのみち八方ふさがりってわけか…
いや…手はもう一つ残ってるよ…


ボクがこの爆弾を解体するんだよ！
上から爆弾処理の道具を降ろしてもらってね！


繰り返します…
東都タワー付近にいる住民は警察官の指示に従って速やかに避難してください！
ええっ!?
逃げるのかよ？
コナン君と高木刑事がまだあの中にいるのに？
心配しないで、あの二人もこっちに向かってるところだから…
千葉君！子供達を安全な場所へ！
はい！

あの二人に爆弾を解体させる気ね…
え？
爆発物処理班が中に入らずに連絡を待ってるのはそういう事でしょ？

大丈夫！
爆弾の構造は
3年前に
米花中央病院に
仕掛けられた物と
ほぼ一致したから、
あの二人なら
なんとかやって
くれるわよ！
ええ
そうね…
3年前の
ように…
悪魔の声に
耳を傾けなきゃね…

ゆっくり
降ろせよ！
そーっと
そーっと！
オーライ！
オーライ！
とっ！

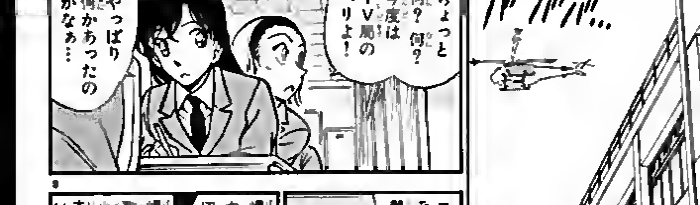
5
撤去の受け渡し
完了しました!!
よーし、
まずは
感光起爆
装置から
取り除こう！
今から1分後、
エレベーター内の
明かりを消すから
赤外線暗視スコープを
装着し、
暗くなったら
水銀レバーの
右側にあるカバーを
外すんだ！
水銀レバーに
触れないように
な！
まずは
そのカバーを
外すんですね？
そうだ！
今の
わかったかい
コナン君？

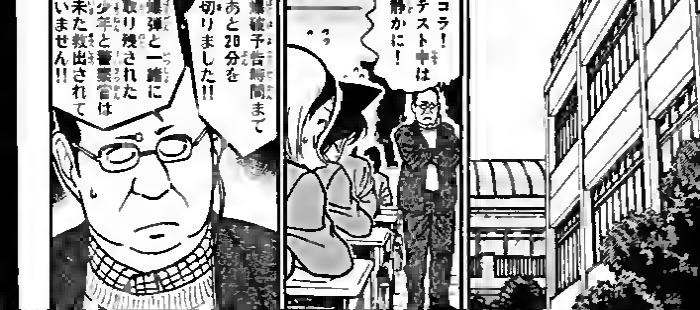
コ、コナン君？
ナニ
あった！
光電管！
ハルカ
こいつのコードを切ればまずは一安心…
ハルキ
コナン君聞こえるかい？
うん！
聞こえてるからどんどん続けて！
カバーを外すと変な機械がいっぱいあるだろ？
その上の方に光を感知すると作動する小さな光電管ってヤツが付いてるはずなんだ…
その光電管から出ているコードを…
こいつを迂回させて…
ハルキ

おっと 電気が通ってやがる
ヤバイ ヤバイ…
カミソリ
んじゃ このスキ間にプラスチックのストッパーをかませて…
ストッパー?
そーいえば あの時号、「出来のいいストッパーを用意しても無駄だ」って書いてあったな…
出来がいいって事は防御率がいいって事か…
でも何でメジャーリーガーなんだ?
ここは日本なんだからプロ野球選手って書いてもいいのに…
まてよ…延長戦…防御率…逆転…メジャーリーガー…
まさか…
もう一つの爆弾の場所って…
まだ時間はあるけど…
それがどこかがわからねーと…
5:17

!?

ねえ 高木刑事…
えっ？
ちょっと 相談が あるんだけど…


ちょっと 何？ 何？ 今度は TV局の ヘリよ！
やっぱり 何かあったのかなぁ…


9
コラ！ テスト中は 静かに！
爆破予告時間まで あと20分を 切りました!!
爆弾と一緒に 取り残された 少年と警察官は 未だ救出されて いません!!

時間は刻々と過ぎていきます！
果たしてその二人の運命は…
あの東京のシンボルと共に消滅してしまうのでしょうか？
ふぁ…
なにぃ!?コードを切れないだと!?
残りは三本だけだぞ!?

まず、液晶パネルの電源を切るための黄色いコード！
次に水銀レバーの白いコード！
そして、遠隔操作用に設置してある携帯電話の黒いコードの順に切断すれば爆弾は完全に止まる！
ここまで出来てどうしてそれができないんだ!?

あ…
高木君何してるの!?早く切りなさい!!
ダメです…切れません…
何言ってんの!?時間はあと10分しか…
勇敢なる警察官よ…

君の勇気を称えて褒美を与えよう…

試合終了を彩る大きな花火の在処を…

表示するのは爆発3秒前…

健闘を祈る…

これが液晶パネルに表示された文字だとコナン君が言っていました…

なんとかコナン君だけでも避難させたいんですが…

もう一つの爆弾の場所を特定し、多くの被害者を出さないためにはコナン君がヒントを見て、僕が電話でそれを伝えるしか方法はないみたいです…

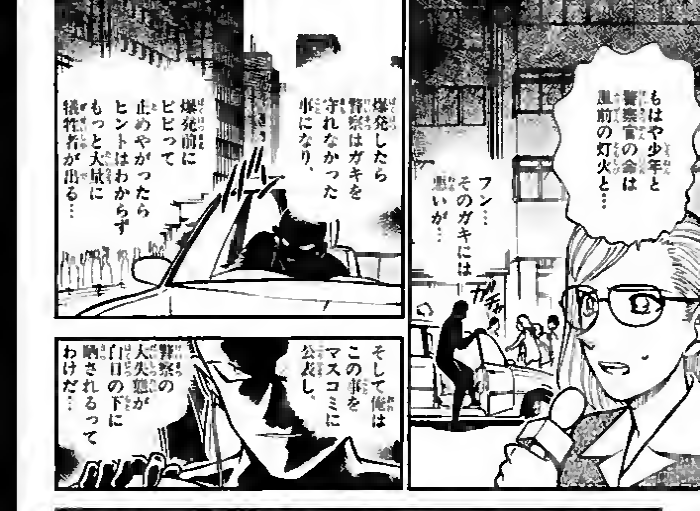
すみません…

でも佐藤さんなら…

わかってくれますよね…

バカ…

あと4分！
爆発まで
4分です!!
まだ
タイマーは
止まって
いません!!
犯人さん！
これを見ていたら
止めてください！
あなたに
良心が残って
いるのなら…
フン
良心か…
まだ
信じられ
ないよ…
こんなに
うまく行く
なんて…
んじゃあ、
ラジオでTVの
音でも拾って
俺達の武勇伝を
聞いてみるか？
爆弾の
タイマーは
まだ動いて
います！
え？
犯人さん
見てます
か？
ま、まさか
リモコンが
うまく作動
しなかったん
しゃ…
放っとけよ…
金はもう手に
入れたんだし…
オ、オレ、警察に
爆弾の止め方
教えて来るよ…
お、
おい!!
ガチャ
警察は…
警察の
野郎共は…
その良心を
利用して…
あいつを…
あいつを…


もはや少年と警察官の命は風前の灯火と…
フン…そのガキには悪いが…
爆発したら警察はガキを守れなかった事になり、
爆発前にピピって止めやがったらヒントはわからずもっと大量に犠牲者が出る…
そして俺はこの事をマスコミに公表し、
警察の大失態が白日の下に晒されるってわけだ…

どっちにしても終わりだよ…
きさまら警察はな…

へ――!!
あの暗号には そんな意味が…
ティー
あんまり大きな声出すと爆弾犯に聞こえちゃうから…
あ…
でも、そこに該当する爆所は東京には40以上あるんじゃ…
うん…爆弾犯に気づかれないように今からそこを全部調べて、爆弾を見つけるのはまず無理だし…

その他以上ある場所にいる人達を一斉に避難させようとしたら犯人の性格からして、遠隔操作で爆弾のスイッチを押しかねない…

つまり全員を確実に助けるには…

ヒントを見て、ピンポイントでその場所を調べて爆弾を発見するしかない…

松田刑事がやったようにだね？

ああ…

それに…

いるかもしれないんだそこに…

この世で一番死なせたくない大切な奴が…

13

ゴメンね高木刑事…

いや…

なあコナン君…ついでだからもう一つ教えてくれよ…

君はいったい…何者なんだい？

ああ…

知りたいのなら教えてあげるよ…

あの世でね…
依然二人は救出されないまま、時間は残り1分を切ろうとしています！
ちょっとどーいう事ですか!?
コナン君と高木刑事、まだ中にいるじゃないですか!!
たった今、機動隊にも待機命令が出た模様です！
車戻せよ、東都タワーに!!
おい、千葉!!
聞いてしまったのね…
悪魔のささやきを…
オレがいなくてもオメーら探偵団なら…

コナン
くーん!!
あと15秒…
高木刑事
解凍できた?
あっ…
君の推理は
全てメールに
打ち込んだよ…
あとは
君が読み上げ
ヒントを打ち込んで
送信するだけだ!
そろ
そろ
出るよ!
00:04
最初の
文字は…
アルファ
ベットの
E!!
V!!
I!!
T!!
E
0:03

〈掲載・週刊少年サンデー平成13年42号より52号まで〉

名探偵コナン㊱

少年サンデーコミックス

2002年3月15日初版第1刷発行　（検印廃止）

著者　青山剛昌

©Gôshô Aoyama　2002

発行者　片寄聡

印刷所　図書印刷株式会社

PRINTED IN JAPAN

発行所　(101-8001) 東京都千代田区一ツ橋二の三の一　株式会社 小学館
振替(00180—1—200)
TEL　販売03(3230)5749 編集03(3230)5480

●造本には十分注意しておりますが、落丁・乱丁本のページの抜け落ちや順序の間違いの場合はお取り替えいたします。購入された書店名を明記して「制作局」あてにお送りください。送料小社負担にてお取り替えいたします。　制作局（TEL　0120 336 082）

●本書の一部あるいは全部を無断で複製・転載・上演・放送等をすることは、法律で認められた場合を除き、著作者および出版者の権利の侵害となります。あらかじめ小社あて許諾をお求めください。

㊐（日本複写権センター委託出版物）

本書の一部または全部を無断で複写（コピー）することは、著作権法上での例外を除き禁じられています。複写を希望される場合は、日本複写権センター（TEL　03 3401 2382）にご連絡ください。

アンケートのお願い　小学館アンケート係

●小学館のコミックス　書籍についてのアンケートをインターネットで受け付けています。
http://www.info.shogakukan.co.jp にアクセスしていただき、
このコミックスのキーコード　S126166　を入力してください。

●アンケートにお答えいただいた方の中から　毎月500名の方に抽選で　小学館特製図書カード（1000円）をさしあげます。

●初版または重版発行日より3年間有効です。

ISBN4—09—126166—3

人気作、話題作がまとめて読める!!

少年サンデーコミックス

発行/小学館 Sコミックス

■ますらお	全6巻	北崎 拓
■ふ・た・り	全6巻	北崎 拓
■たとえばこんなラブ・ソング	全6巻	北崎 拓
■ARMS	1～20巻	皆川亮二
スペシャル版 スプリガン	全11巻	[illegible]
スペシャル版 KYO	全1巻	[illegible]
スペシャル版 魔界都市ザムライスピリッツ	全1巻	[illegible]
■ドルフィン！ ブレイン	1～2巻	山田玲司
幻魔学園編 ハードマンオラリー	全1巻	吾妻 ひでお
■DADA!	全6巻	吾妻 ひでお
■KATSU!	1巻	あだち充
■いつも心は空空	全5巻	あだち充
原H 2（エイチ・ツー）	全34巻	あだち充
■虹原とうがらし	全11巻	あだち充
■ラ フ	全12巻	あだち充
■タッチ	全26巻	あだち充
原ナイン	全6巻	あだち充
■名原原コナン	1～38巻	青山剛昌
■YAIBA	全24巻	青山剛昌
■青山剛昌短編集	全1巻	青山剛昌
■4番サート	全1巻	青山剛昌
原まじっく快斗	1～3巻	青山剛昌
■炎の炎	1～31巻	安西信行
■R・PRINCESS	全3巻	安西信行
原どりる	1巻	石川優吾
原パスポート・ブルー	全12巻	石森 治
原"LOVE"	全30巻	石原 治
■B・B	全31巻	石森 治
■SALAD DAYS	全16巻	[illegible]
■サッカーキング	1巻	忍野雄飛
原モンキーターン	1～19巻	河合克敏
■将をギュッとね！	全30巻	河合克敏
■HORIZON	1～3巻	原田洋之
■ガンバ！ Fly high	全34巻	原田洋之
■ガンバ！ Fly high外伝	全1巻	原田洋之
原オッス！ 少年時	全7巻	原田洋之
原ナズミ空（アットマーク）	全2巻	原みさお
■未完成ファミリー	全6巻	原みさお
■なぎさMc公園	全16巻	北崎 拓
■ファンタジスタ	1～12巻	曹達博
電見 切 丸	全20巻	原 尋
■機種機作画	全1巻	原 尋
■かっこに改蔵	1～14巻	久米田康治
原太陽の戦士ポカポカ	全6巻	久米田康治
■行け！ 南国アイスホッケー部	全23巻	久米田康治
■悔ってダーリン！	1巻	久米田康治
■プニャリン	全4巻	コージ苑
■砂漠の野球屋	全11巻	コージ苑
電大 原 原	全3巻	西条真二
■MISTER ジバング	全6巻	能名優志
■GS美神 極楽大作戦！！	全39巻	能名高志
■（株）権名百貨店	全3巻	能名高志
原ナイト・ラヴァーズ	全3巻	[illegible]
■WONDER SCHOOL BOY	全6巻	巻水洋三
■オレが一番！！	全5巻	高須賀志
■ダイナマ学園！	1～5巻	杉本ペロ
■東京刑事	1～7巻	鈴木次郎
■東京番屋	全12巻	鈴木次郎
■め組の大四	全20巻	田正人
■動物のカメちゃん	1～2巻	竜宮かんじ
■犬 回 支	1～24巻	高橋留美子
■らんま½	全39巻	高橋留美子
原うる巻やつら	全34巻	高橋留美子
■[illegible]島の夏巻巻	全3巻	高橋よしひろ
■白面のファング	全4巻	高橋よしひろ
原マーベラス	全5巻	武村雅治
原リベロ革命!!	1～10巻	田中モトユキ
■神亜モテモテ王国	1～6巻	なかいけん
原ゲイン	全7巻	なかいま強
原トキオ	全6巻	中原 裕
■タ フ	全5巻	中原 裕
■ぶっちぎり	全14巻	中原 裕
原トガリ	1～7巻	原日出原
■天巻な小生意気	1～12巻	西森原之
原スピンナット	全4巻	[illegible]
■今日から巻は!!	全36巻	西森青之
■甘く危険なナンパ刑事	全2巻	西森青之
原キャットルーキー	1～22巻	丹羽吾介
■ウインドミル	全11巻	原口巻志
原DAN DOH!! X)	1～6巻	[illegible]
■DAN DOH!!	全26巻	[illegible]
■フリーキック！	全6巻	原 秀則
原ジャストミート	全16巻	原 秀則
■ふぁうるちっぷ	全2巻	原 秀則
■うえきの法則	1～2巻	福地 原
■からくりサーカス	1～21巻	藤田和日郎
■うしおとどら	全33巻	藤田和日郎
原うしおとどら外伝	全1巻	藤田和日郎
■藤田和日郎短編集 原の歌	全1巻	藤田和日郎
原ジーザス	全13巻	[illegible]
■拳 児	全21巻	[illegible]
■ライジング・サン	全3巻	[illegible]
原ブレイブ原s	全2巻	松浦聡原
■タキシード原	全15巻	松浦聡原
原戦え！ 柔山高 史上最強の男子	1～4巻	松江名 俊
■MAJOR	1～38巻	満田拓也
■僕太やります！	全26巻	原田拓也
■演 魂!!	全3巻	都ひろたつ
■もうスンゴイ!!!	全1巻	都ひろたつ
原ブリット	全2巻	三好原己
■デビデビ	全15巻	三好原己
原秘拳伝キラ	全6巻	[illegible]
■かもしか！	全6巻	村枝賢一
■俺たちのフィールド	全34巻	村枝賢一
■俺たちのフィールド(外伝)	全1巻	村枝賢一
■伝島パイレーツ	全2巻	村枝賢一
■光 回 原	全7巻	村枝賢一
■歩巻の原	全5巻	村川和宏
■アクシデンツ	全12巻	山田健原
■いただきます！	全11巻	山田健原
■[illegible]サッカー[illegible]	全1巻	山田健原
■タケル原	全3巻	[illegible]
■原の伝承巻	全10巻	[illegible]
■金色のガッシュ!!	1～4巻	雷句 原
■バンダアの旅―KUNIE―	1～2巻	ゆうきまさみ
■じゃじゃ丸クルーミィオUP!	全2巻	ゆうきまさみ
■[illegible]原原バトレイバー	全22巻	ゆうきまさみ
■[illegible]とおり原丸人	全1巻	ゆうきまさみ
■原の男前！	全5巻	吉原 聡
■ちょっとヨロシク！	全12巻	吉田 聡